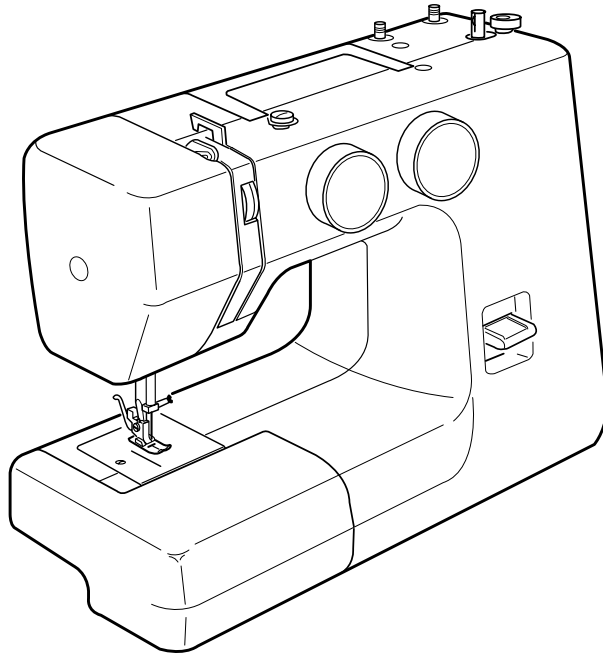


Instruction book
Manuel d'Instructions
Bedienungsanleitung



AEG NM 1714

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

This sewing machine is not a toy. Do not allow children to play with this machine.
The machine is not intended for use by children or mentally infirm persons without proper supervision.
This sewing machine is designed and manufactured for household use only.
Read all instructions before using this sewing machine.

DANGER— To reduce the risk of electric shock:

1. An appliance should never be left unattended when plugged in. Always unplug this sewing machine from the electric outlet immediately after using and before cleaning.
2. Always unplug before replacing a sewing machine bulb. Replace bulb with same type rated 15 Watts.

WARNING— To reduce the risk of burns, fire, electric shock, or injury to persons:

1. Do not allow children to play with the machine. The machine is not intended for use by children or infirmed persons without proper supervision.
Do not allow to be used as a toy. Close attention is necessary when this sewing machine is used by or near children.
2. Use this appliance only for its intended use as described in this owner's manual.
Use only attachments recommended by the manufacturer as contained in this owner's manual.
3. Never operate this sewing machine if it has a damaged cord or plug, if it is not working properly, if it has been dropped or damaged, or dropped into water.
Return this sewing machine to the nearest authorized dealer or service center for examination, repair, electrical or mechanical adjustment.
4. Never operate the appliance with any air opening blocked. Keep ventilation openings of this sewing machine and foot controller free from accumulation of lint, dust and loose cloth.
5. Never drop or insert any object into any opening.
6. Do not use outdoors.
7. Do not operate where aerosol (spray) products are being used or where oxygen is being administered.
8. To disconnect, turn all controls to the off ("O") position, then remove plug from outlet.
9. Do not unplug by pulling on cord. To unplug, grasp the plug, not the cord.
10. Keep fingers away from all moving parts. Special care is required around the sewing machine needle.
11. Always use the proper needle plate. The wrong plate can cause the needle to break.
12. Do not use bent needles.
13. Do not pull or push fabric while stitching. It may deflect the needle causing it to break.
14. Switch this sewing machine off ("O") when making any adjustment in the needle area, such as threading the needle, changing the needle, threading the bobbin or changing the presser foot, and the like.
15. Always unplug this sewing machine from the electrical outlet when removing covers, lubricating, or when making any other adjustments mentioned in this owner's manual.

SAVE THESE INSTRUCTIONS



"Please note that on disposal, this product must be safely recycled in accordance with relevant National legislation relating to electrical/electronic products. If in doubt please contact your retailer for guidance."
(European Union only)

CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

Pour utiliser un appareil électrique, il faut toujours respecter les consignes de sécurité fondamentales, notamment les consignes suivantes : Avant d'utiliser cet appareil, lisez toutes ces instructions.



DANGER : Pour réduire les risques d'électrocution.

1. Il ne faut jamais laisser un appareil sans surveillance lorsqu'il est branché. Il faut toujours débrancher cette machine à coudre de la prise électrique murale, après son utilisation ou avant de la nettoyer.
2. Il faut toujours débrancher la machine avant de remplacer une ampoule électrique. Remplacez l'ampoule par une ampoule du même type de 15W.

AVERTISSEMENT : Afin de réduire les risques de brûlures, incendie, électrocution ou blessures corporelles:

1. Il ne faut pas se servir de la machine comme d'un jouet. Il faut faire très attention lorsque cette machine à coudre est utilisée par des enfants ou à proximité de ceux-ci.
2. Utilisez cette machine uniquement pour les utilisations prévues, telles qu'elles sont décrites dans le manuel de la machine à coudre.
Utilisez uniquement les accessoires recommandés par le fabricant tels qu'ils sont indiqué dans le manuel de la machine à coudre.
3. Il ne faut jamais faire fonctionner la machine à coudre si le câble ou la prise est endommagé (e), si elle ne fonctionne pas correctement, si on l'a laissé tomber, si elle est endommagée ou si elle est tombée dans l'eau. Retournez la machine à coudre au magasin ou au centre de réparation Janome le plus proche, afin de la faire examiner, réparer ou d'effectuer des réglages électriques ou mécaniques.
4. Il ne faut jamais faire fonctionner cette machine si les orifices d'aération sont colmatés. Tenir les orifices d'aération de cette machine à coudre et le curseur d'escamotage du pied-de-biche exempts de toute accumulation de peluches, poussières et de morceaux de chiffon.
5. Il ne faut jamais laisser tomber ou introduire d'objet dans les orifices.
6. Il ne faut pas l'utiliser en plein air.
7. Il ne faut pas la faire fonctionner si des produits en aérosol (vaporisateur) sont utilisés où s'il y a une installation d'oxygène.
8. Pour la débrancher, tourner le commutateur à la position Arrêt ("0"), puis retirez la prise de la douille.
9. Ne débranchez pas la machine en tirant sur le câble. Pour la débrancher, saisissez la prise, et non pas le câble électrique.
10. Tenez les doigts à l'écart de toutes les pièces mobiles. Il faut faire particulièrement attention dans la zone proche de l'aiguille de la machine à coudre.
11. Il faut toujours utiliser la plaque d'aiguille correcte. Si la plaque d'aiguille ne convient pas, l'aiguille risqué de se briser.
12. N'utilisez pas d'aiguilles courbées.
13. Ne tirez ni ne poussez le tissu pendant les piqûres. Cela risque de faire dévier l'aiguille et provoquer sa cassure.
14. Avant de faire des réglages dans la zone de l'aiguille tels qu'enfiler l'aiguille, changer l'aiguille, enfiler la canette ou changer le pied-de-biche, etc., mettez le commutateur de la machine à coudre sur Arrêt ("0").
15. Débranchez toujours la machine à coudre de la douille électrique avant de retirer les capots, de la graisser ou de faire tous autres réglages mentionnés dans le manuel de la machine à coudre.

CONSERVEZ CETTE NOTICE

 Selon la législation nationale ce produit doit être recyclé en toute sécurité en accord avec les règles prévues pour les appareils électriques ou électroniques.
 En cas de doute contactez votre revendeur de machine à coudre.
(union européenne seulement)

WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE

Bei der Benutzung eines elektrischen Geräts sind immer grundlegende Sicherheitsanweisungen einzuhalten, einschließlich Folgendes:

Lesen Sie alle Anweisungen, bevor Sie diese Maschine in Gebrauch nehmen.

GEFAHR – Vermeidung eines Stromschlags:

1. Lassen Sie die Maschine niemals unbeaufsichtigt, wenn sie an das Stromnetz angeschlossen ist. Ziehen Sie unmittelbar nach dem Gebrauch und vor der Durchführung von Reinigungen immer den Netzstecker dieser Nähmaschine ab.
2. Ziehen Sie immer den Netzstecker ab, bevor die Glühbirne ausgewechselt wird. Ersetzen Sie die Birne mit einer Birne der gleichen Nennleistung (15W).

WARNUNG – Vermeidung von Verbrennungen, Brand, Stromschlag oder Personenschäden:

1. Benutzen Sie diese Maschine nicht als Spielzeug. Beim Gebrauch dieser Maschine durch oder in der Nähe von Kindern ist besondere Aufmerksamkeit erforderlich.
2. Benutzen Sie diese Maschine nur für ihren vorgesehenen Zweck gemäß der Beschreibungen in diesem Handbuch.
Benutzen Sie nur Zubehör, das vom Hersteller empfohlen wird, wie in diesem Handbuch beschrieben.
3. Nehmen Sie diese Nähmaschine niemals in Betrieb, wenn ihr Netzstecker oder Stromkabel schadhaft sind, wenn sie nicht vorschriftsmäßig funktioniert, wenn sie fallen gelassen oder beschädigt wurde oder in Wasser gefallen ist.
Bringen Sie diese Nähmaschine zu Ihrem nächsten Janome Händler und Kundendienst zwecks Prüfung, Reparatur, elektrischer oder mechanischer Einstellung.
4. Nehmen Sie das Gerät niemals in Betrieb, wenn eine Luftöffnung blockiert ist. Sorgen Sie dafür, dass sich in den Luftöffnungen dieser Maschine und der Fußsteuerung keine Fusel, Staub und Stoffreste ansammeln.
5. Sorgen Sie dafür, dass keine Gegenstände in die Öffnungen gelangen.
6. Benutzen Sie die Maschine nicht im Freien.
7. Benutzen Sie diese Maschine nicht, wenn Aerosole (Sprays) verwendet oder Sauerstoff zugeführt wird.
8. Stellen Sie beim Abschalten der Maschine alle Schalter auf AUS ("0") und ziehen Sie dann den Netzstecker ab.
9. Ziehen Sie den Netzstecker nicht ab, indem Sie am Kabel ziehen. Halten Sie den Stecker fest, nicht das Kabel.
10. Halten Sie Ihre Finger von allen beweglichen Teilen fern. Gehen Sie im Bereich der Nähnaedel mit besonderer Vorsicht vor.
11. Benutzen Sie immer die richtige Nadelplatte. Die falsche Platte kann dazu führen, dass die Nadel abbricht.
12. Benutzen Sie keine verbogenen Nadeln.
13. Schieben oder ziehen Sie das Nähgut nicht beim Nähen, da so die Nadel verbogen werden und abbrechen kann.
14. Stellen Sie diese Nähmaschine auf AUS ("0"), bevor Sie Justierungen im Bereich der Nadel vornehmen, wie zum Beispiel Einfädeln der Nadel, Auswechseln der Nadel, Einfädeln der Spule oder Auswechseln des Nähfußes, etc.
15. Ziehen Sie immer den Netzstecker dieser Maschine ab, bevor Sie Abdeckungen entfernen, die Maschine schmieren oder andere in diesem Handbuch aufgeführte Einstellungen vornehmen.

BEWAHREN SIE DIESE ANWEISUNGEN AUF



Entsprechend der gesetzlichen Regelungen über das umweltgerechte Entsorgen von Elektro- und Elektronikgeräten, ist dieses Produkt nach Verwendung dem Wertstoffkreislauf zuzuführen. Im Zweifelsfalle wenden Sie sich bitte an den Verkäufer.

(Alleen voor de Europese Gemeenschap)

TABLE OF CONENTS

SECTION 1. ESSENTIAL PARTS

Name of Parts	4
---------------------	---

SECTION 2. GETTING READY TO SEW

Extension Table	6
Free Arm Sewing	6
Standard Accessories	6
Accessories Storage Box	6
Connecting the Machine to the Power Supply	8
Presser Foot Lifter	8
To Attach and Remove the Presser Foot	8
Changing Needle	10
Thread and Needle Chart	10
Setting Spool Pins	12
Removing or Inserting the Bobbin Case	12
Winding the Bobbin	14
Threading Bobbin Case	14
Threading the Machine	16
Drawing Up Bobbin Thread	16
Thread Tension Dial	18
Stitch Selector Dial	18
Stitch Length Dial	18
Adjusting Stretch Stitch	20
Reverse Stitch Button	20
Dropping the FeedDog	20

SECTION 3. BASIC SEWING

Straight Stitch Sewing	22
To change the direction	22
Seam Guide Line	24
Turn a Square Corner	24
Twin Needle Hem	26
Zigzag Stitching	26
Tricot Stitch	28
Super Stretch Stitch	28
Triple Stitch	28
Sewing Buttons	30
Buttonhole	32
Corded Buttonhole	34
Zipper Application	34
Blind Hem Stitch	36
Shell Tuck	36
Box Stitch	38
Stretch Stitch Patterns	38
Smocking	40
Applique	40

SECTION 4. TAKING CARE OF YOUR MACHINE

Cleaning the Bobbin Case and Hook	42
Cleaning the Feed Dog	42
Sewing Light	44
Troubleshooting	46

TABLE DES MATIÈRES

SECTION 1. PIÈCES PRINCIPALES

Noms des Pièces	5
-----------------------	---

SECTION 2. SE PRÉPARER À COUDRE

Table d'extension	7
Couture avec le bras libre	7
Accessoires standard	7
Rangement des accessoires	7
Raccordement de la machine au secteur	9
Relevage et abaissement du pied-de-biche	9
Changement de pied-de-biche	9
Changer l'aiguille	11
Choisir fil et aiguille	11
Fixer les portes-Bobines	13
Démontage et Remontage de la Canette	13
Remplissage de la canette	15
Enfilage du Boitier de Canette	15
Enfilage de la Machine	17
Comment faire remonter le fil	17
Moletter tension du fil	19
Sélecteur des Motifs	19
Contrôle de la longueur de point	21
Pour ajuster l'équilibre des points élastiques	21
Bouton de marche arrière	21
Abaisser la griffe d'entraînement	21

SECTION 3. BASES DE LA COUTURE

Point Droit	23
Comment Changer la Direction de la Couture	23
Guides de couture	25
Tourner à angle droit	25
Ourlet à aiguille jumelée	27
Point Zigzag	27
Point pour tissu tricot (point zigzag multiple)	29
Point Super Stretch	29
Couture Triple	29
Couture des boutons	31
Boutonnière en 4 phases	33
Boutonnière en relief avec cordon	35
Installation des fermetures éclair	35
Ourlet invisible	37
Point à coquilles	37
Point carré	39
Points stretch décoratifs	39
Smocks	41
Appliqué	41

SECTION 4. ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE

Démontage et Remontage du Crochet et de la Navette	43
Nettoyage des Griffes d'entraînement	43
Lumière pour la Couture	45
En cas de difficulté	47

INHALTSVERZEICHNIS

TEIL 1. WICHTIGE TEILE DER MASCHINE

Bezeichnungen der Teile	5
-------------------------------	---

TEIL 2. VORBEREITUNGEN FÜR DAS NÄHEN

Anstecktisch (Zubehörfach)	7
Freiarmnähen	7
Serienmäßiges Zubehör	7
Zubehörfach	7
Anschluss an den Netzstrom	9
Heben und Senken des Nähfußes	9
Auswechseln des Nähfußes	9
Nadel austauschen	11
Nadel- und Garntabelle	11
Verwendung der Garnrollenstifte	13
Herausnehmen und Einsetzen der Spulenkapsel	13
Aufspulen	15
Einfädeln der Spulenkapsel	15
Einfädeln der Maschine	17
Unterfaden heraufholen	17
Oberfadenspannung	19
Stichmuster-Selektor	19
Regler für die Stichlänge	21
Einstellen des Stretchstich-Ausgleichs	21
Rückwärtstaste	21
Absenken des Sotffschiebers	21

TEIL 3. EINFACHES NÄHEN

Nähen mit Garadstichen	23
Ändern der Nährichtung	23
Benutzen der Führungslinien	25
Ändern der Nährichtung um 90°	25
Nähen mit der Zwillingnadel	27
Nähen mit Zick-zack-stichen	27
Trikotstich (Mehrfach-Zick-Zack-Stich)	29
Superstretch Stich	29
Gerader Stretchstich	29
Annähen von Knöpfen	31
Knopflochnähen in 4 Schritten	33
Kordelknopfloch	35
Einnähen von Reißverschlüssen	35
Blindsaum	37
Nähen eines Muschelsaums	37
Kästchenstich	39
Dekorative Stretchstiche	39
Smoken/Einkräuseln mit Gummifaden	41
Applikationen	41

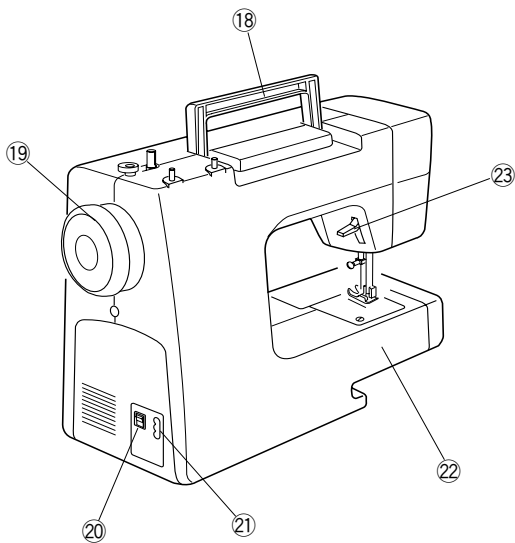
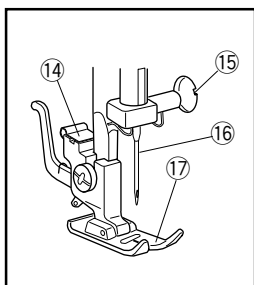
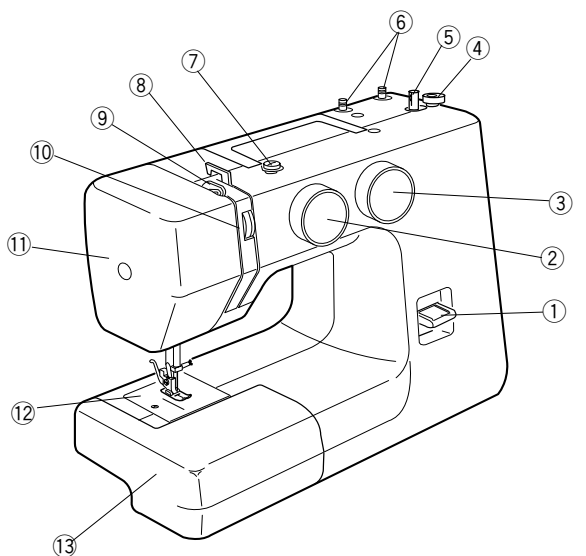
TEIL 4. WARTUNG DER MASCHINE

Reinigung von Spulenkapsel und Greifer	43
Reinigen des Transporteurs	43
Nählicht	45
Störungsbeseitigung	48

SECTION 1. ESSENTIAL PARTS

Name of Parts

- ① Reverse stitch button
- ② Pattern selector dial
- ③ Stitch length dial
- ④ Bobbin winder stopper
- ⑤ Bobbin winder spindle
- ⑥ Spool pins
- ⑦ Bobbin winder thread guide
- ⑧ Thread guide
- ⑨ Thread take-up lever
- ⑩ Thread tension dial
- ⑪ Face plate
- ⑫ Needle plate
- ⑬ Extension table
- ⑭ Presser foot holder
- ⑮ Needle clamp
- ⑯ Needle
- ⑰ Presser foot
- ⑱ Carrying handle
- ⑲ Handwheel
- ⑳ Power switch
- ㉑ Machine socket
- ㉒ Free arm
- ㉓ Presser foot lifter



SECTION 1. PIÈCES PRINCIPALES

Noms des Pièces

- ① Bouton de marche arrière
- ② Sélecteur des motifs
- ③ Contrôle de la longueur du point
- ④ Butée d'arrêt du dévidoir
- ⑤ Axe de dévidoir
- ⑥ Portes-bobines
- ⑦ Guide-fil du dévidoir de la canette
- ⑧ Guide-fil
- ⑨ Tire-fil
- ⑩ Cadran de tension du fil
- ⑪ Capot frontal
- ⑫ Plaque d'aiguille
- ⑬ Table d'extension
- ⑭ Support du pied de biche
- ⑮ Vis du serrage de l'aiguille
- ⑯ Aiguille
- ⑰ Pied de biche
- ⑱ Poignée de transport
- ⑲ Volant
- ⑳ Interrupteur
- ㉑ Boîtier de contact
- ㉒ Bras libre
- ㉓ Levier d'élévation du pied

TEIL 1. WICHTIGE TEILE DER MASCHINE

Bezeichnungen der Teile

- ① Rückwärtstaste
- ② Stichprogrammähler
- ③ Knopf für Stichlänge
- ④ Spuleranschlag
- ⑤ Aufspuler
- ⑥ Garnrollenstifte
- ⑦ Fadenführung des Spulers
- ⑧ Fadenführung
- ⑨ Fadengeber
- ⑩ Oberfadenspannung
- ⑪ Kopfdeckel
- ⑫ Stichplatte
- ⑬ Anschlagbetisch (Zubehörfach)
- ⑭ Nähfußhalter
- ⑮ Nadelklemmschraube
- ⑯ Nadel
- ⑰ Nähfuß
- ⑱ Tragegriff
- ⑲ Handrad
- ⑳ Netzschalter
- ㉑ Kabelanschluß
- ㉒ Freiarm
- ㉓ Nähfußlifter

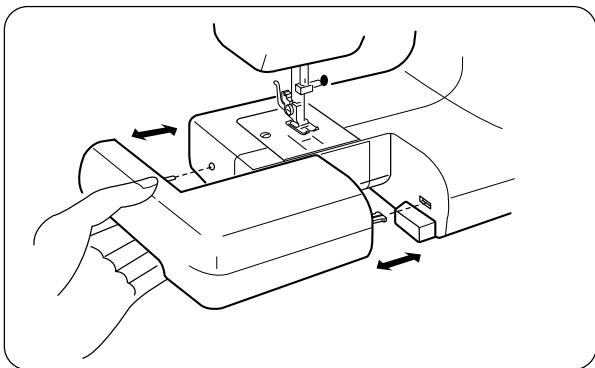
SECTION 2. GETTING READY TO SEW

Extension Table

The extension table provides added sewing surface and can be easily removed for free arm sewing.

Detaching the table:

Pull the table away from the machine.

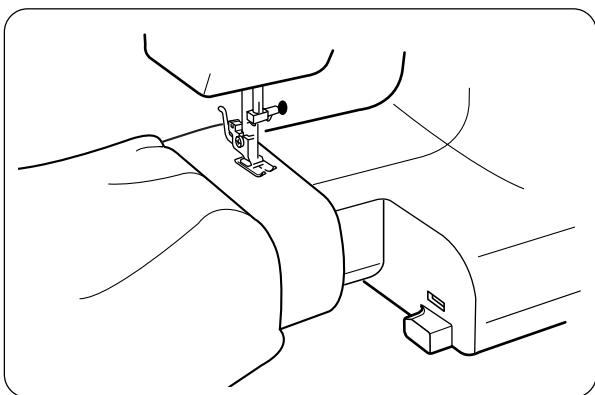


Free Arm Sewing

Avoid fabric bunching around the needle when bartacking to reinforce pockets, plackets and waistlines.

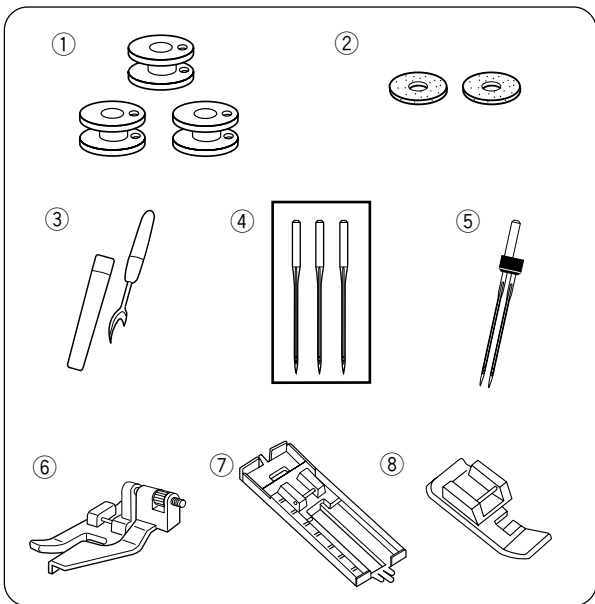
For stitching sleeves, waistbands, pant legs or any circular garment area.

For darning socks or mending knees, elbows or areas of wear in children's clothes.



Standard Accessories

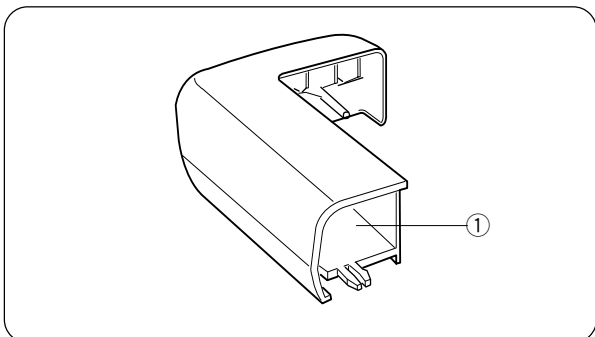
- ① Bobbins
- ② Felts
- ③ Seam ripper/ Buttonhole opener
- ④ Needle set
- ⑤ Twin needle
- ⑥ Blind hem foot
- ⑦ Sliding buttonhole foot
- ⑧ Zipper foot



Accessories Storage Box

Sewing accessories are conveniently located in the extension table.

- ① Accessories storage box



SECTION 2. SE PRÉPARER À COUDRE

Table d'extension

La table d'extension ajoute de la surface pour coudre et peut être facilement enlevée.

Pour remettre la table:

Poussez la table d'extension jusqu'à ce que son taquet se place dans la machine.

Couture avec le bras libre

Le bras libre permet de coudre les manches, les ceintures, les jambes de pantalons et autres vêtements cylindriques.

Il est également idéal pour repriser les chaussettes, les genoux de pantalons et les coudes de chemises.

Accessoires standard

- ① Canettes
- ② Feutre
- ③ Découd-vite (ouvre-boutonnière)
- ④ Aiguilles
- ⑤ Aiguille jumelée
- ⑥ Pied pour ourlet invisible
- ⑦ Pied de biche boutonnière
- ⑧ Pied pour fermeture éclair

Rangement des accessoires

Les accessoires standard peuvent être rangés dans la boîte de rangement d'accessoires sous la table d'extension.

- ① Boîte de rangement des accessoires

TEIL 2. VORBEREITUNGEN FÜR DAS NÄHEN

Anschietisch (Zubehörfach)

Der Anstecktisch vergrößert die Nähfläche, er läßt sich für das Freiarmnähen leicht abnehmen.

Anbringen des Anschietisches:

Schieben Sie den Anstecktisch so weit ein, bis seine Halter fest in die Maschine greifen.

Freiarmnähen

Freiarmnähen eignet sich zum Nähen von Ärmeln, Bündeln, Hosenbeinen oder anderen röhrenförmigen Teilen.

Es ist außerdem nützlich zum Stopfen von Socken oder Knien und Ellbogen.

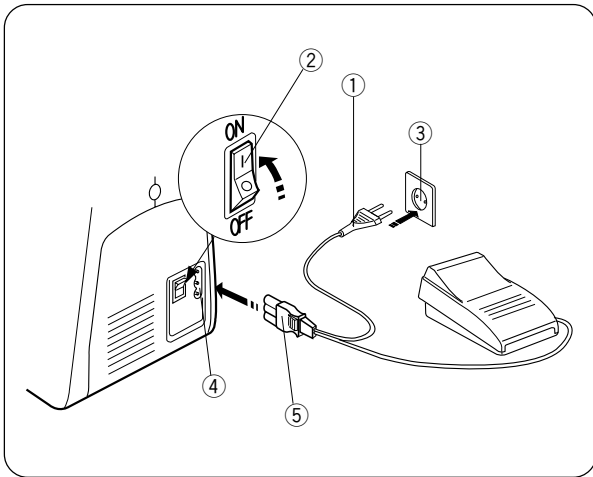
Serienmäßiges Zubehör

- ① Spulen
- ② Filz
- ③ Nahttrenner (Knopflochtrenner)
- ④ Nadeln
- ⑤ Zwillingsnadel
- ⑥ Nähfuß für Rollsaum
- ⑦ Gleitnähfuß für Knopflöcher
- ⑧ Nähfuß für Reißverschlüsse

Zubehörfach

Das Standardzubehör kann im Zubehörfach im Anschietisch untergebracht werden.

- ① Zubehörfach



Connecting the Machine to the Power Supply

- 1 Turn off the power switch.
 - 2 Insert the machine plug into the machine socket.
 - 3 Insert the power supply plug into the outlet .
 - 4 Turn on the power switch to turn on the power and sewing light.
- ① Power supply plug
 - ② Power switch
 - ③ Outlet
 - ④ Machine socket
 - ⑤ Machine plug



CAUTION:

Before connecting the power cord, make sure the voltage and frequency shown on the machine conform to your electrical power.

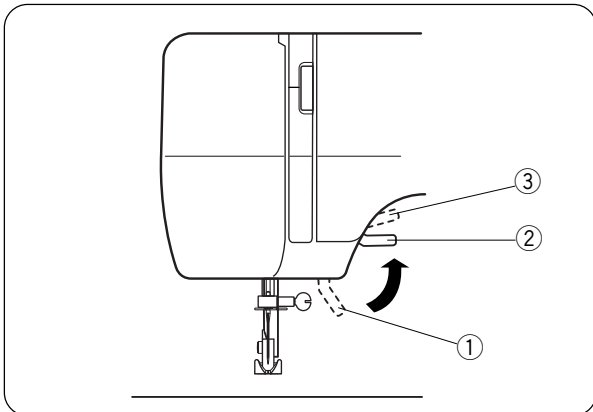
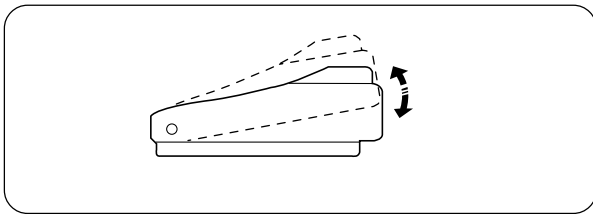
WARNING:

While in operation, always keep your eyes on the sewing area, and do not touch any moving parts such as the thread take-up lever, handwheel or needle.

Always turn off the power switch and unplug from the power supply:

- when leaving the machine unattended.
- when attaching or removing parts.
- when cleaning the machine.

Do not place anything on the foot control, otherwise the machine will run intermittently.



Presser Foot Lifter

The presser foot lifter raises and lowers your presser foot.

You can raise it about 0.6 cm (1/4") higher than the normal up position for easy removal of the presser foot or to help you to place heavy fabric under the foot.

- ① Lowest position
- ② Normal up position
- ③ Highest position

To Attach and Remove the Presser Foot

To remove

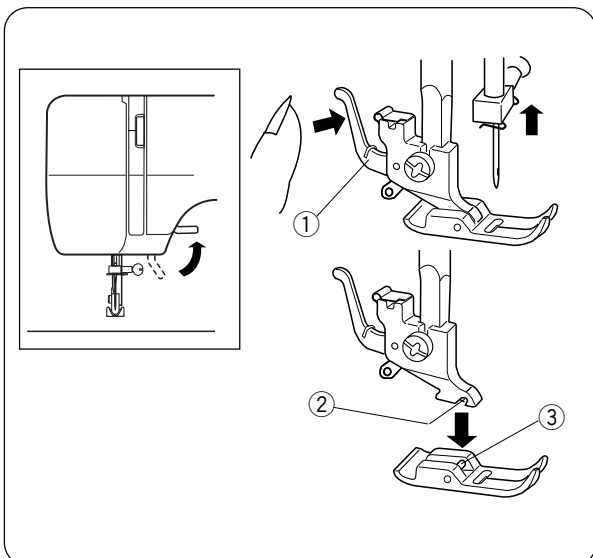
Turn the handwheel toward you to raise the needle to its highest position. Raise the presser foot. Press the lever on the back of the foot holder. The presser foot will drop off.

- ① Lever



CAUTION:

Turn off the power switch when changing a presser foot.



To attach

Place the presser foot so the pin on the foot lies just under the groove of the foot holder.

Lower the foot holder to lock the foot in place.

- ② Groove
- ③ Pin

Raccordement de la machine au secteur

- 1 Mettez l'interrupteur d'alimentation en position d'arrêt.
- 2 Introduisez la fiche de la machine dans la prise de la machine.
- 3 Introduisez la fiche d'alimentation dans la prise murale.
- 4 Mettez l'interrupteur d'alimentation en position de marche.
 - 1 Fiche d'alimentation
 - 2 Interrupteur de mise sous tension
 - 3 Prise de courant murale
 - 4 Prise de courant de la machine
 - 5 Fiche de la machine



REMARQUE :

Avant le branchement, assurez-vous que le voltage indiqué sur la machine correspond au type de courant du secteur.

AVERTISSEMENT:

Pendant le fonctionnement de la machine, maintenez toujours votre attention sur la zone de couture, et ne touchez aucun élément en mouvement tel que le levier releveur de fil, le volant ou l'aiguille.

Coupez toujours l'interrupteur d'alimentation et débranchez la machine :

- lorsque vous laissez la machine sans surveillance,
- lorsque vous installez ou démontez des éléments,
- lorsque vous nettoyez la machine.

Ne placez rien sur la pédale, sinon la machine risque de tourner par intermittence.

Relevage et abaissement du pied-de-biche

Le releveur de pied permet de relever et d'abaisser le pied-de-biche. Vous pouvez le relever à environ 0,6 cm au-dessus de la position relevée normale pour pouvoir retirer facilement le pied-de-biche, ou pour vous aider à placer une étoffe épaisse sous le pied.

- 1 Position abaissée
- 2 Position relevée normale
- 3 Position très relevée

Changement de pied-de-biche

Retrait

Relevez l'aiguille à sa position la plus haute en tournant le volant dans le sens inverse des aiguilles d'une montre. Relevez le pied-de-biche, et appuyez sur le levier à l'arrière du porte-pied.

- 1 Levier



ATTENTION

Mettez l'interrupteur d'alimentation en position d'ARRÊT avant de changer le pied. Utilisez toujours le pied approprié pour le motif sélectionné.

Un mauvais pied peut casser l'aiguille.

Ne pas pousser le levier vers le bas pour éviter de le casser.

Installation

Placez le pied-de-biche désiré de façon à ce que la charnière du pied se trouve juste sous l'échancrure du porte-pied. Abaissez le releveur de pied pour verrouiller le pied en position.

- 2 Échancrure
- 3 Charnière

Anschluss an den Netzstrom

- 1 Schalten Sie den Netzschalter aus.
- 2 Stecken Sie den Maschinenstecker in die Maschinensteckdose.
- 3 Stecken Sie den Netzstecker in die Wandsteckdose.
- 4 Schalten Sie den Netzschalter ein.
 - 1 Netzstecker
 - 2 Netzschalter
 - 3 Wandsteckdose
 - 4 Maschinensteckdose
 - 5 Maschinenstecker



HINWEIS:

Bitte achten Sie vor Einstecken des Kabels darauf, dass die auf der Maschine gezeigte Spannung mit der Ihres Netzanschlusses übereinstimmt.

WARNHINWEIS:

Wenden Sie beim Nähen Ihren Blick nicht vom Nähbereich ab und berühren Sie keine beweglichen Teile wie den Fadenhebel, das Handrad oder die Nadel. Schalten Sie den Netzschalter immer auf AUS und ziehen Sie den Stecker ab:

- wenn Sie die Maschine unbeaufsichtigt lassen,
- wenn Sie Teile befestigen oder entfernen,
- wenn Sie die Maschine reinigen.

Bitte stellen Sie keine Gegenstände auf den Fußanlasser, da die Maschine sonst unbeabsichtigt startet.

Heben und Senken des Nähfußes

Der Nähfußhebel hebt und senkt den Nähfuß.

Sie können den Fuß etwa 0,6 cm über die normale gehobene Stellung heben, damit der Nähfuß leichter entfernt werden kann, oder wenn Sie dicken Stoff unter den Fuß legen wollen.

- 1 Gesenkte Stellung
- 2 Normale angehobene Stellung
- 3 Zusätzlich angehobene Stellung

Auswechseln des Nähfußes

Entfernen Sie den Nähfuß wie folgt

Bringen Sie die Nadel in ihre höchste Stellung, indem Sie das Handrad gegen den Uhrzeigersinn drehen. Stellen Sie den Nähfuß hoch und drücken Sie den Hebel an der Rückseite des Fußhalters.

- 1 Hebel



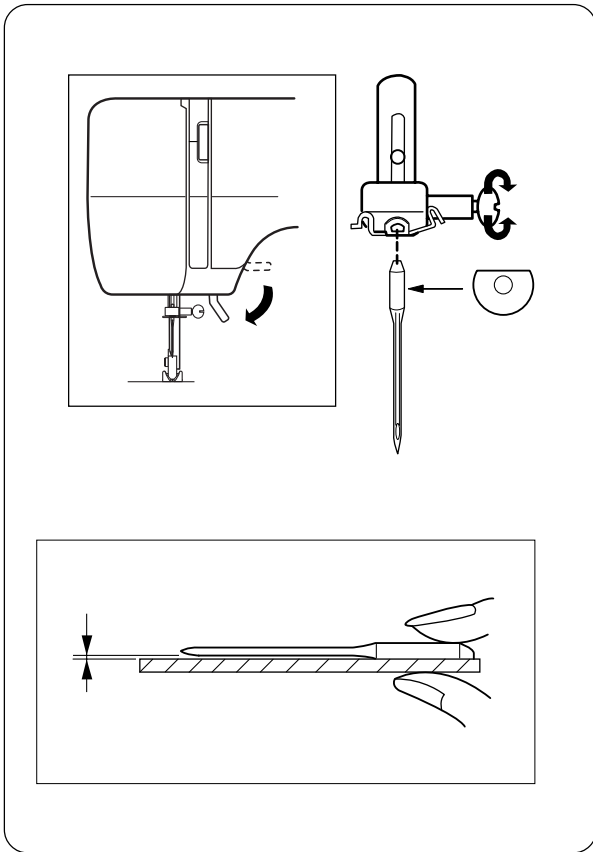
VORSICHT:

Schalten Sie den Netzschalter aus, bevor Sie den Fuß auswechseln. Verwenden Sie stets den richtigen Fuß für das gewählte Muster. Beim Einsatz des falschen Fußes kann die Nadel brechen. Drücken den Hebel nicht nach unten – dies kann ihn beschädigen.

Anbringen

Positionieren Sie den gewünschten Nähfuß so, dass sich der Stift am Fuß direkt unter der Rille des Fußhalters befindet. Senken Sie den Nähfußhebel ab, um den Fuß in dieser Stellung zu sichern.

- 2 Rille
- 3 Stift



Changing Needle

Raise the needle by turning the handwheel toward you and lower the presser foot.

- 1 Loosen the needle clamp screw by turning it counterclockwise.
Remove the needle from the clamp.
- 2 Insert the new needle into the clamp with the flat side away from you.
When inserting the needle into the clamp, push it up as far as it will go and tighten the clamp screw firmly with the screwdriver.

Thread and Needle Chart

- * In general, fine threads and needles are used for sewing thin fabrics, and thicker threads and needles are used for sewing heavy fabrics.
- * Always test thread and needle size on a small piece of fabric which will be used for actual sewing.
- * Use the same thread for needle and bobbin.
- * When sewing stretch, very fine fabrics and synthetics, use a BLUE TIPPED needle.
The blue tipped needle effectively prevents skipped stitches.

	Fabrics	Thread	Needle Size
Light weight	Crepe de Chine, Voile, Lawn, Organdy, Georgette, Tricot	Fine Silk Fine Cotton Fine Synthetic Fine Cotton Covered Polyester	70 or 80
Medium weight	Linens, Cotton, Pique, Serge, Double Knits, Percale	50 silk 50 to 80 Cotton 50 to 60 Synthetic Cotton Covered Polyester	80 or 90
Heavy weight	Denim, Tweed, Gabardine, Coating, Drapery and Upholstery Fabric	50 silk 40 to 50 Cotton 40 to 50 Synthetic Cotton Covered Polyester	90 or 100

Changer l'aiguille

Levez l'aiguille en tournant le volant vers vous et abaissez le pied-de-biche.

Mettez l'interrupteur d'alimentation en position d'arrêt.

- 1 Desserrez la vis du pince-aiguille en la tournant dans le sens inverse des aiguilles d'une montre. Déposez l'aiguille du pince-aiguille.
- 2 Introduisez une nouvelle aiguille dans le pince-aiguille, avec le côté plat orienté vers l'arrière. Au moment d'insérer l'aiguille dans le pince-aiguille, poussez-la au maximum vers le haut, contre l'axe de butée, puis serrez fermement la vis du pince-aiguille.

Choisir fil et aiguille

- * En cousant les tissus très légers, utilisez un morceau de papier placé au-dessous pour prévenir la déformation du tissu.
- * En général, on utilise les fils fin et les aiguilles fines pour les tissus légers; les fils plus gros et les aiguilles plus grosse pour les tissus épais. Vérifiez toujours la grosseur du fil et de l'aiguille sur un morceau du même tissu que vous allez coudre.
- * Utilisez le même fil pour l'aiguille et la canette.
- * En cousant les tissus extensibles, très légers et synthétiques, utilisez une aiguille à "Pointe Bleue". Cette aiguille évite effectivement les sauts de points.

	Tissu	Fil	
Léger	Crêpe de chine, voile, linon, Organdi, georgette, Tricot	Fil de soie fin Fil de coton fin Fil synthétique fin Fil polyester fin Renforcé avec du coton	70 ou 80
Moyen	Lainage, coton, Piqué, serge, Tricot double, Percale	Fil de soie 50 Fil de coton 50 à 80 Fil polyester Renforcé avec Coton Synthétique 50 à 60	80 ou 90
Épais	Denim, tweed Gabardine, tissu de manteau et de rembourrage	Fil de soie 50 Fil de coton 40 à 50 Fil de polyester Renforcé avec coton synthétique 40 à 50	90 ou 100

Nadel austauschen

Drehen Sie das Handrad, um die Nadel anzuheben, und senken Sie den Nähfuß.

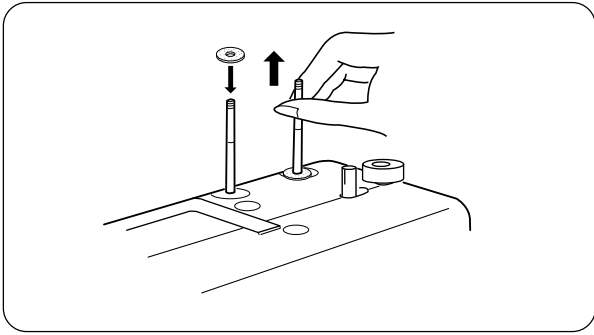
Schalten Sie den Netzschalter aus.

- 1 Lösen Sie die Nadelklemmschraube, indem Sie diese gegen den Uhrzeigersinn drehen. Nehmen Sie die Nadel aus der Klemme.
- 2 Setzen Sie eine neue Nadel in die Nadelklemme ein. Dabei muss die flache Seite der Nadel nach hinten zeigen. Achten Sie beim Einsetzen der Nadel in die Nadelklemme darauf, dass sie gegen den Anschlagstift geschoben wird. Ziehen Sie die Klemmschraube fest an.

Nadel- und Garntabelle

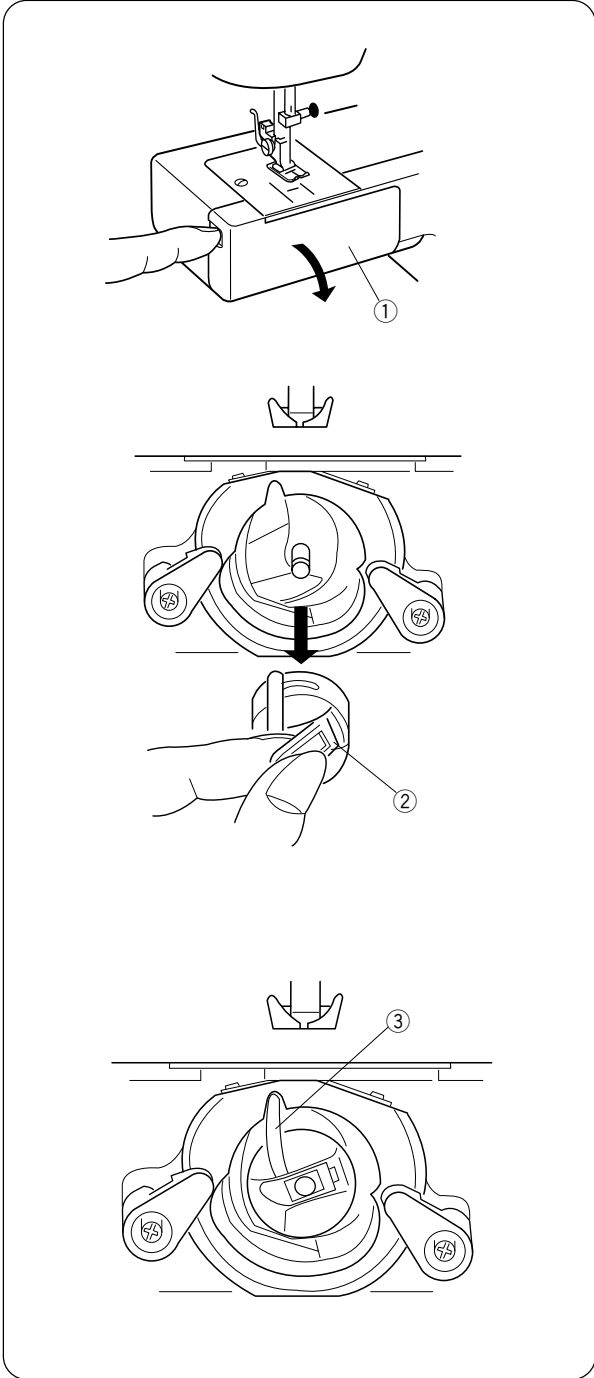
- * Normalerweise verwendet man bei dünnen Stoffen auch dünnere Nadeln. Bei schweren und/oder dicken Stoffen benutzt man daher auch dicke Nadeln. Nähen Sie erst an einem Probelappen, um die richtige Wahl zu finden.
- * Verwenden Sie für Ober- und Unterfaden dasselbe Garn.
- * Bei allen Strickwaren benutzen Sie eine Stretchnadel. Dadurch werden die Maschen des Nähgutes nicht beschädigt. Zudem wird das von Stichen verhindert.
- * Wenn Sie einen sehr dünnen Stoff nähen, legen Sie zur Erzielung eines besseren Nähergebnisses ein Stück Stickfließ unter den Stoff.

	Stoffe	Garne	Nadeln
dünne Stoffe	feine Seide, feine Baumwolle, synthetische Baumwolle/ Polyester	feine Seide, Baumwolle, synthetische oder Polyester	70 oder 80
normale Stoffe	Leinen, Baumwolle, Pikee, Kammgarn, Strickwaren und dünne Gardinstoffe	50 Seide, 50/80 Baumwolle 50/60 synthetische Baumwolle/ Polyester	80 oder 90
dicke Stoffe	Denim, Tweed, Gabardine, schwere Gardinstoffe/ Gardinen	50 Seide 40/50 Baumwolle 50/60 synthetische und Baumwolle/ Polyester	90 oder 100



Setting Spool Pins

The spool pins are used for holding the spool of thread in order to feed thread to the machine. To use, pull up the spool pin. Place the felt on the spool pin. Push down for storage.



Removing or Inserting the Bobbin Case

Open the hook cover.

① Hook cover

Raise the needle by turning the handwheel toward you. Take out the bobbin case by holding the latch.

② Latch

When inserting the bobbin case, place the horn into the recess of the hook race.

③ Horn

Fixer les portes-Bobines

Les portes-bobines sont utilisés pour placer les bobines nécessaire à l'enfilage de la machine. Placer le feutre enfeutre sur la broche porte-bobine. Pour utiliser le porte-bobine levez-le vers le haut, poussez vers le bas pour rangement.

Démontage et Remontage de la Canette

Ouvrir le capot du crochet de navette.

- ① Capot du crochet de la navette

Relevez l'aiguille en tournant le volant vers vous. Retirer le boîtier de canette en le saisissant par la languette

- ② Languette

Quand vous insérez la navette, bien placer l'épine du boîtier de canette dans la fente de la cage de la navette.

- ③ Epine

Verwendung der Garnrollenstifte

Die Garnrollenstifte dienen dazu, die Garnrolle so zu halten, daß der Faden der Maschine richtig zugeführt werden kann.

Ziehen Sie den Garnrollenstift zur Benutzung nach oben heraus. Stecken Sie Filz auf den Garnrollenstifte. Schieben Sie ihn bei Nichtgebrauch wieder hinein, um ihn geschützt aufzuheben.

Herausnehmen und Einsetzen der Spulenkapsel

Öffnen Sie die Abdeckung des Greifers.

- ① Greiferabdeckung

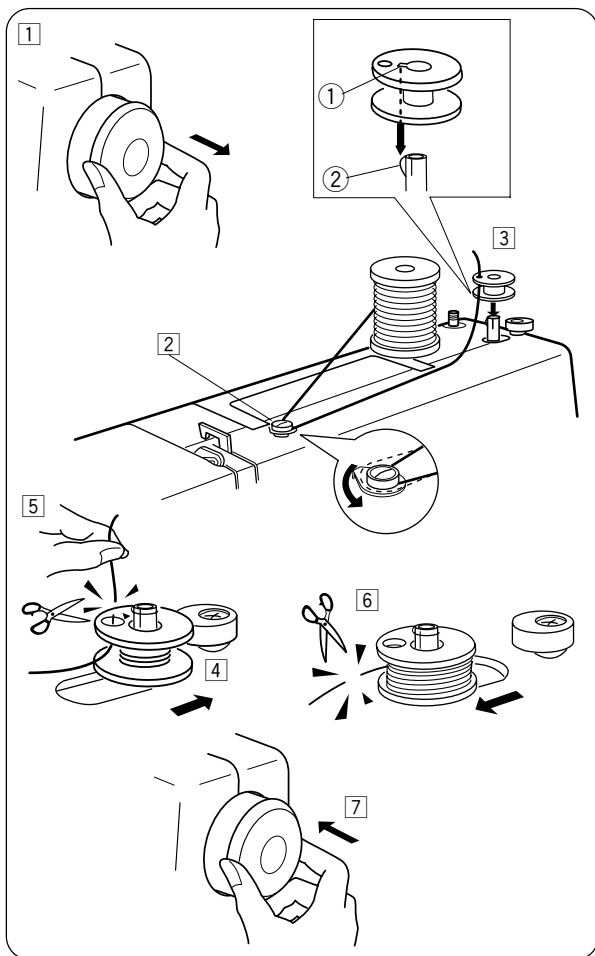
Drehen Sie das Handrad zu sich hin, bis die Nadel in der höchsten Stellung steht.

Nehmen Sie dann die Spulenkapsel heraus, Öffnen Sie den Kipphebel und halten Sie die Spulenkapsel daran fest. Nun nehmen Sie diese heraus.

- ② Verriegelungsklappe

Setzen Sie die Spulenkapsel wie angezeigt auf den mittleren Stift, so dass der Finger beim Einsetzen in die Aussparung greift.

- ③ Kapselfinger



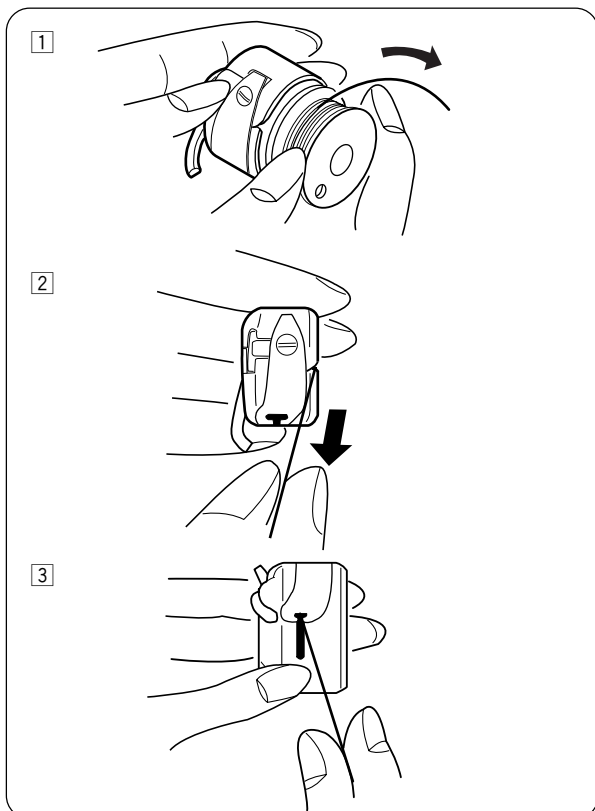
Winding the Bobbin

- 1 Pull the handwheel out.
- 2 Draw the thread from spool.
Guide the thread around the bobbin winder thread guide.
- 3 Insert the thread through the hole in the bobbin from the inside to the outside.
Align the notch ① of bobbin to the bobbin winder spindle rib ②.
Put the bobbin on the bobbin winder spindle.
- 4 Push it to the right.
- 5 With the free end of the thread held in your hand, depress the foot control.
Stop the machine when it has made a few turns, and cut the thread close to the hole in the bobbin.
- 6 Depress the foot control again.
When the bobbin is fully wound, stop the machine.
Return the bobbin winder spindle to its original position by moving the spindle to the left, and cut the thread.
- 7 Push the handwheel to the left. (original position).

Note:

Return the bobbin winder spindle when the machine stops.

Threading Bobbin Case



- 1 Place the bobbin into the bobbin case.
Make sure the thread unwinds in the direction of arrow.
- 2 Pull the thread into the bobbin case slot.
- 3 Draw the thread under the tension spring and into the delivery eye.

* Leave about 10 cm (4") of free thread.

Remplissage de la canette

- 1 Tirez le volant vers l'extérieur pour dégager l'embrayage.
- 2 Tirez le fil de la bobine. Guidez le fil autour du guide-fil du dévidoir.
- 3 Faites passer le fil par l'orifice de la canette, en l'enfilant de l'intérieur vers l'extérieur.
Placez la canette sur la broche du dévidoir de façon à ce que l'extrémité libre du fil dépasse vers le haut. Quand vous faites la canette, bien placer la protubérance ② de la broche dans l'ouverture ① de la canette.
- 4 Repoussez la canette vers la droite.
- 5 En tenant l'extrémité libre du fil dans la main, appuyez sur la pédale. Arrêtez la machine après avoir enroulé plusieurs épaisseurs de fil sur la canette, puis coupez le fil tout près de la canette.
- 6 Appuyez à nouveau sur la pédale. Quand la canette est complètement enroulée, elle s'arrête automatiquement.
Pour remettre le dévidoir à sa position initiale, déplacez la broche vers la gauche et coupez le fil comme illustré.
- 7 Poussez le volant vers l'intérieur pour engager l'embrayage.

REMARQUE :

Ne touchez pas à la broche du dévidoir pendant le fonctionnement de la machine.

Enfilage du Boitier de Canette

- 1 Mettre la canette dans son boîtier. S'assurer que le fil se dévide dans le sens de la flèche.

- 2 Tirer le fil dans la fente du boîtier de canette.

- 3 Tirer le fil sous le ressort de tension dans le trou d'alimentation du fil.

* Laisser environ 10 cm (4 pouces) de fil dépasser.

Aufspulen

- 1 Ziehen Sie das Handrad heraus, um die Kupplung auszulösen.
- 2 Ziehen Sie Faden von der Garnrolle. Führen Sie den Faden um die Spulerradführung.
- 3 Fädeln Sie den Faden von innen nach außen durch das Loch an der Spule ein.
Stecken Sie die Spule auf den Spuler, so dass das lose Garnende nach oben herausragt.
Wenn Sie die Spule einlegen, so achten Sie dabei darauf, daß Spulerring ② in den Einschnitt ① der Spule zu liegen kommt.
- 4 Drücken Sie die Spule nach rechts.
- 5 Treten Sie auf den Fußanlasser, während Sie das lose Garnende mit der Hand festhalten. Halten Sie die Maschine an, wenn die Spule einige Lagen Garn aufgespult hat, und schneiden Sie den Faden direkt an der Spule ab.
- 6 Treten Sie erneut auf den Fußanlasser. Wenn die Spule voll ist, hält die Maschine automatisch an. Bringen Sie den Spuler in die Ausgangsposition zurück, indem Sie den Spuler nach links bewegen und den Faden wie dargestellt abschneiden.
- 7 Drücken Sie das Handrad wieder ein, um die Kupplung einrasten zu lassen.

HINWEIS:

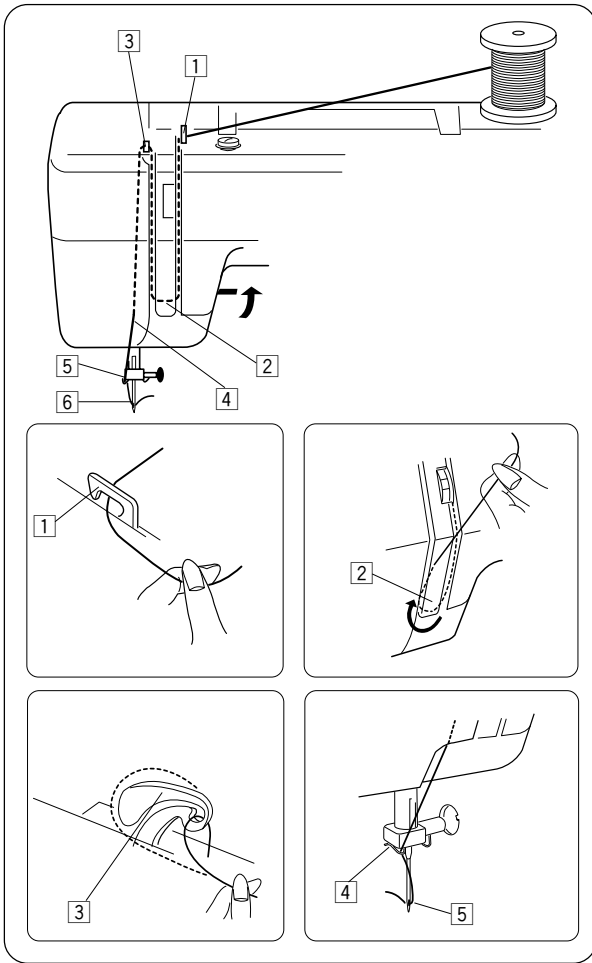
Die Spuler darf nicht bewegt werden, wenn die Maschine läuft.

Einfädeln der Spulenkapsel

- 1 Setzen Sie die Spule in die Spulenkapsel ein. Vergewissern Sie sich, daß der Faden in Richtung des Pfeils von der Spule abläuft.

- 2 Ziehen Sie den Faden in den Schlitz der Spulenkapsel.

- 3 Ziehen Sie den Faden unter die Spannfeder und unter die Spannfeder und ziehen Sie ca. 10 cm Faden heraus.



Threading the Machine

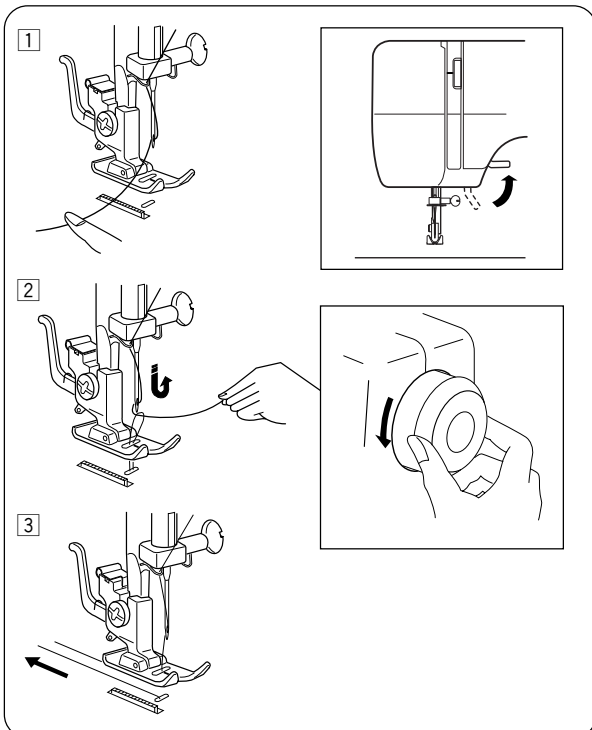
Raise the take-up lever to its highest position by turning the handwheel toward you.

Raise the presser foot.

Place a spool on the spool pin as shown, with thread coming from back of the spool.

- 1 Draw the thread into thread guide using both hands.
- 2 While holding the thread near spool, draw thread down into the tension area and then around the check spring holder.
- 3 Firmly draw the thread up and through the take-up lever from right to left.
- 4 Then draw the thread down and slip it into needle bar thread guide on the left.
- 5 Thread the needle eye from front to back.

Note: You may want to cut the end of thread with sharp scissors for easier needle threading.



Drawing Up Bobbin Thread

- 1 Raise the presser foot and hold the needle thread lightly with your left hand.
- 2 Turn the handwheel slowly toward you with your right hand until the needle goes down and continue turning the handwheel until the take-up lever is at its highest position. Lightly draw up the needle thread forming a loop of the bobbin thread.
- 3 Pull 10 cm (6") of both threads back and under the presser foot.

Enfilage de la Machine

Levez le releveur de fil à la plus haute position en tournant le volant vers vous.

Levez le pied presseur.

Placez la bobine sur le porte-bobine en plaçant le fil de l'arrière vers l'avant.

- 1 Passez le fil dans le guide fil avec vos deux mains.
- 2 En tenant le fil près de la tige glissez vers le bas dans la tension, ensuite passer autour du ressort de tension.
- 3 Montez le fil fermement vers le haut et passer le fil de droite à gauche dans le bras releveur.
- 4 Enfillez le fil derrière le guide de l'aiguille.
- 5 Enfillez le fil de l'aiguille d'avant vers l'arrière.

NOTE: Pour faciliter l'enfilage du fil de l'aiguille nous vous suggérons de couper le fil avec des bons ciseaux.

Comment faire remonter le fil

- 1 Remonter le pied et tenez légèrement le fil de l'aiguille avec la main gauche.
- 2 Faire tourner le volant d'un tour complet vers vous et relever l'aiguille à sa position la plus haute. Tirer le fil de l'aiguille afin d'obtenir une boucle de fil de la bobine.
- 3 Tirez 10 cm des deux fils vers l'arrière et sous le pied de biche.

Einfädeln der Maschine

Drehen Sie das Handrad zu sich hin, bis der Fadenheber in seiner höchsten Stellung ist.

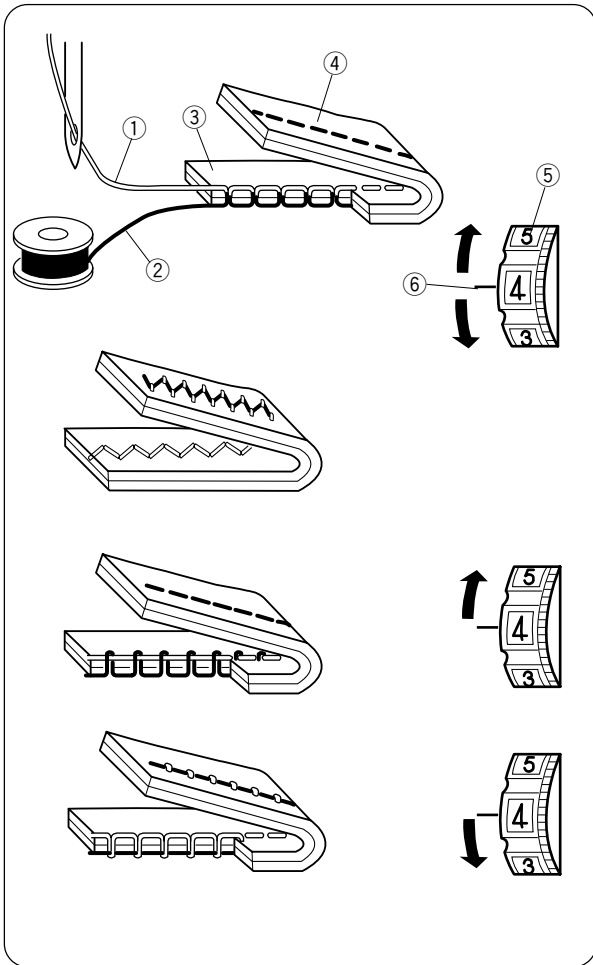
Heben Sie den Nähfuß an. Stecken Sie die Garnrolle, wie im Bild gezeigt, so auf den Garnrollenstift, daß der Faden auf der Rückseite von der Spule abläuft.

- 1 Ziehen Sie den Faden mit Hilfe beider Hände in die Fadenführung.
- 2 Halten Sie den Faden nahe der Garnrolle mit einer Hand, und ziehen Sie ihn mit der anderen nach unten in Richtung der Oberfadenspannung und führen ihn um den Halter der Einstellfeder herum.
- 3 Ziehen Sie den Faden straff nach oben, und führen Sie ihn von links nach rechts durch den Fadenhebel.
- 4 Ziehen Sie den Faden weiter nach unten, und schieben Sie ihn in die Führung des Nadelhalters.
- 5 Fädeln Sie den Faden von vorn nach hinten durch das Nadelöhr.

HINWEIS: Das Einfädeln geht manchmal leichter, wenn Sie das Fadenende mit einer scharfen Schere abschneiden.

Unterfaden heraufholen

- 1 Heben Sie den Nähfuß und legen Sie den Oberfaden wie gezeigt unter den Nähfuß.
- 2 Drehen Sie das Handrad einmal zu sich, um den Unterfaden zu holen.
- 3 Ziehen Sie beide Fäden ca. 10 cm nach hinten.



Thread Tension Dial

1 Correct tension

The thread tension is adjusted depending on the sewing materials, layers of fabric and sewing method.

For an ideal zigzag stitch, the bobbin thread does not show on the right side (top side) of the fabric, and the needle thread shows slightly on the wrong side (bottomside) of the fabric.

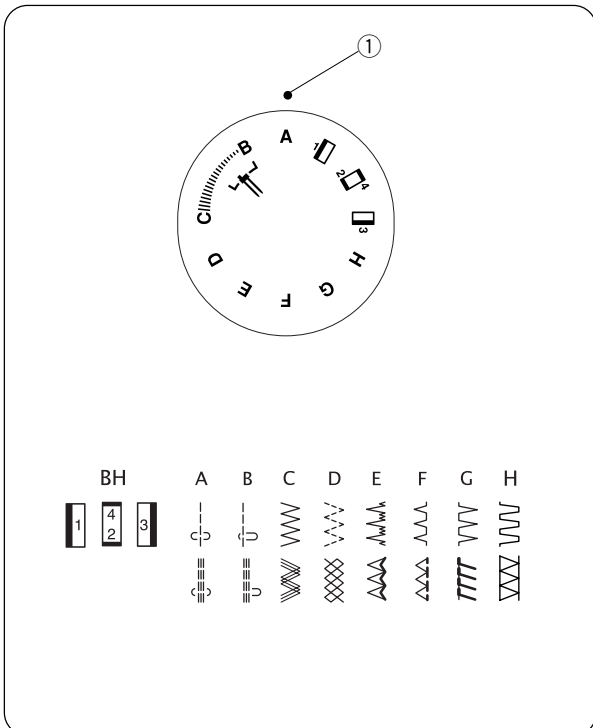
- ① Needle thread (Top thread)
- ② Bobbin thread (Bottom thread)
- ③ Right side (Top side) of fabric
- ④ Wrong side (Bottom side) of fabric
- ⑤ Thread tension dial
- ⑥ Setting mark

2 Needle thread tension is too tight

When the bobbin thread (bottom thread) will appear on the right side (top side) of the fabric, Loosen the needle thread tension by moving the dial to a lower number.

3 Needle thread tension is too loose

When the needle thread (top thread) will appear on the wrong side (bottom side) of the fabric, tighten the needle thread tension by moving the dial to a higher number.



Stitch Selector Dial

Turn the stitch selector dial to the desired stitch at the setting mark.

- ① Setting mark

Molette tension du fil

- 1 Le fil de l'aiguille et le fil de la canette doivent s'entrelacer au centre des deux couches du tissu en points droits.
Réglez le numéro désiré sur le cadran de la tension, vis-à-vis de la marque de réglage.

- 1 Fil d'aiguille (Fil supérieur)
- 2 Fil de la canette (Fil inférieur)
- 3 Endroit (Côté supérieur) du tissu
- 4 Envers (Côté inférieur) du tissu
- 5 Cadran de tension du fil
- 6 Marque de réglage

- 2 Réduisez la tension du fil de l'aiguille en bougeant le cadran vers un numéro plus bas.

- 3 Serrez la tension du fil de l'aiguille en bougeant le cadran vers un numéro plus haut.

Sélecteur des Motifs

Levez l'aiguille au-dessus du tissu et choisissez le motif désiré en tournant le sélecteur de motifs correspondant à la marque de réglage.

- 1 Marque de réglage

Oberfadenspannung

- 1 Ober- und Unterfaden sollten sich beim Geradstich genau in der Mitte beider Stofflagen kreuzen.
Drehen Sie den Fadenspannungs-Regler so, daß die gewünschte Zahl auf der Markierung steht.

- 1 Oberfaden (Nadelfaden)
- 2 Unterfaden (Spulenfaden)
- 3 Rechte Stoffseite (Oberseite)
- 4 Linke Stoffseite (Unterseite)
- 5 Fadenspannungs-Regler
- 6 Einstellmarke

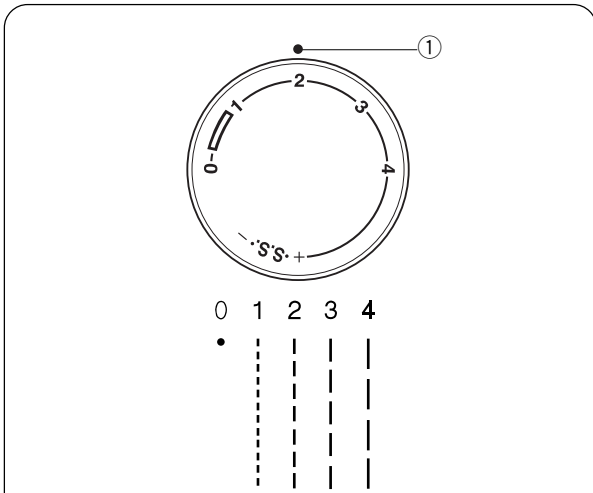
- 2 Stellen Sie eine kleinere Zahl ein, wenn Sie die Spannung des Oberfadens verringern wollen.

- 3 Stellen Sie eine größere Zahl ein, wenn Sie die Spannung des Oberfadens erhöhen wollen.

Stichmuster-Wählrad

Bringen Sie die Nadel in die obere Stellung, und drehen Sie dann den Stichmuster-Selektor so, daß die Markierung auf das gewünschte Stichmuster zeigt.


- 1 Einstellmarke

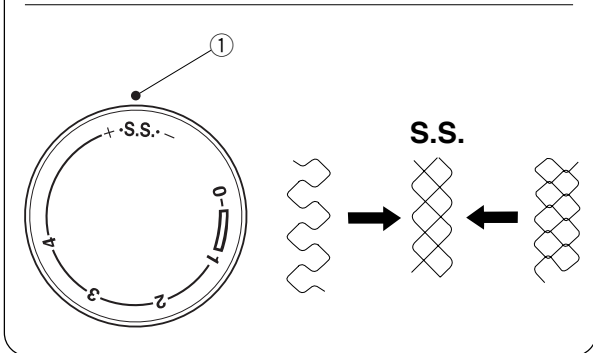


Stitch Length Dial

Turn the stitch length dial to set the desired stitch length at the setting mark.
The higher the number, the longer the stitch length

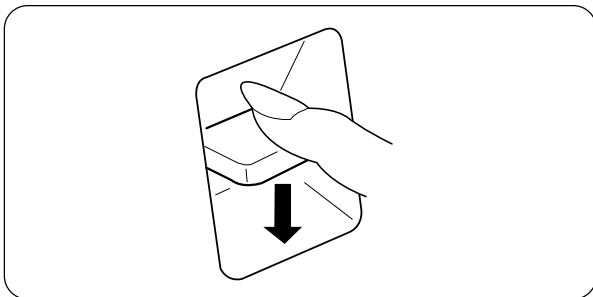
① Setting mark

- “” is the recommended setting for buttonhole stitching.
- Adjust the dial in the 0.5–4 range when you sew the zigzag stitch.



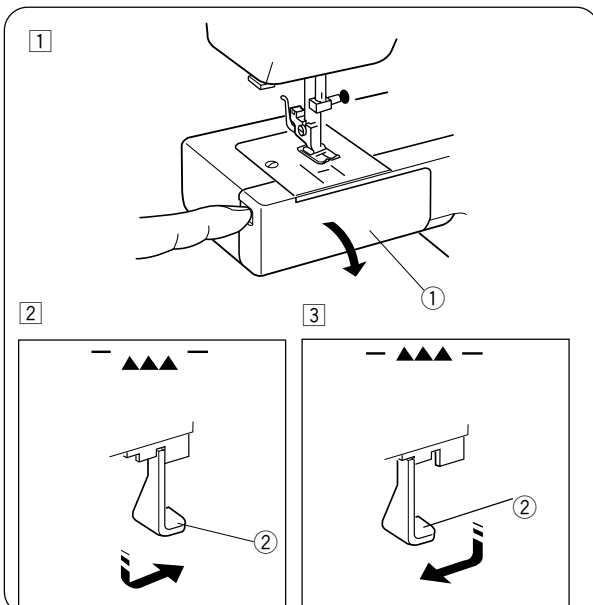
Adjusting Stretch Stitch

Set the stitch length control at "S.S." to sew the stretch stitch pattern sewing.
If the stretch stitch pattern is uneven, turn the stitch length dial in the direction of "-" to compress it, or "+" to expand it.



Reverse Stitch Button

As long as you keep the reverse stitch button depressed, the machines sew in backwards.



Dropping the Feed Dog

① Open the hook cover.

① Hook cover

② To drop the feed dog, pull down the drop lever and move it to the right, as illustrated.

② Drop lever


③ To raise the feed dog, pull down the drop lever and move it to the left, as illustrated.

- * The feed dog must be up for normal sewing.
- * The feed dog will return to the up position when the machine starts running.

Contrôle de la longueur de point

Plus le numéro est élevé, plus le point est long.
Choisir la longueur de point voulue en tournant le bouton de la longueur de point.

① Marque de réglage

- “  ” correspond au réglage recommandé pour un point de boutonnière.
- Réglez la commande de longueur du point dans la plage de 0,5 à 4 quand vous cousez un point en zigzag.

Pour ajuster l'équilibre des points élastiques

Si les motifs de points élastiques sont inégaux lorsque vous cousez sur un tissu particulier, modifiez-les en tournant le sélecteur de longueur de point.
Si les motifs sont étirés, modifiez-les en réglant le sélecteur du côté du “-”.

Si les motifs sont compressés, modifiez-les en réglant le sélecteur du côté du “+”.

Bouton de marche arrière

Si vous tenez le bouton de la marche arrière vers le bas la machine coud les points en arrière.

Abaisser la griffe d'entraînement


- 1 Ouvrez le couvercle du boîtier
 - ① Couvercle du boîtier
- 2 Pour abaisser la griffe d'entraînement, tirez le levier d'abaissement vers le bas et déplacez-le vers la droite, comme le montre l'illustration.
 - ② Levier d'abaissement
- 3 Pour remonter la griffe d'entraînement, tirez le levier d'abaissement vers le bas et déplacez-le vers la gauche, comme le montre l'illustration.

- * La griffe d'entraînement doit être en position levée pour la couture ordinaire.
- * La griffe d'entraînement reviendra à sa position levée lorsque la machine commencera à coudre.

Regler für die Stichlänge

Je höher die Zahl, umso größer die Stichlänge. Stellen Sie den Knopf für die Stichlängen so ein, dass seine Einstellmarke an der gewünschten Stichlänge steht.

① Einstellmarke

- Zum Knopflochnähen wird die Einstellung “  ” empfohlen.
- Stellen Sie die Stichlänge bei einem Zick-zackstich zwischen 0,5 - 4 ein.

Einstellen des Stretchstich-Ausgleichs

Wenn die Stretchstichmuster beim Nähen auf einem bestimmten Stoff ungleichmäßig sind, kann dies mit dem Stichlängen-Ausgleich reguliert werden.
Wenn die Stichmuster zu ausgedehnt sind, korrigieren Sie dies, indem Sie den Knopf auf die Seite “-” drehen.

Wenn die Stichmuster zu dicht sind, korrigieren Sie dies, indem Sie den Knopf auf die Einstellung “+” drehen.

Rückwärtstaste

Solange Sie die Rückwärtstaste gedrückt halten, näht die Maschine rückwärts.

Absenken des Stoffschiebers

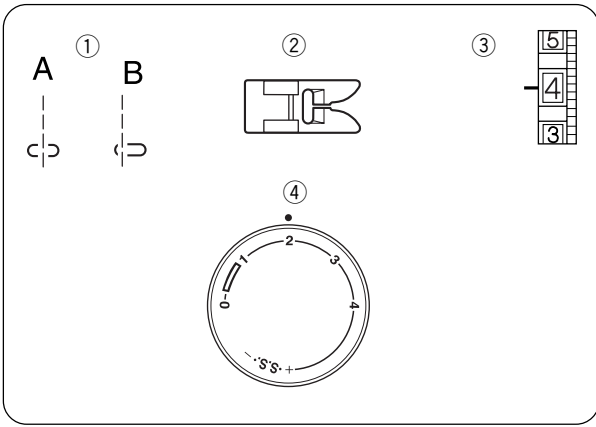
- 1 Öffnen Sie den Greiferdeckel.
 - ① Greiferdeckel
- 2 Zum Absenken des Stoffschiebers ziehen Sie den Absenkhebel nach unten und schieben Sie ihn dann nach rechts wie dargestellt.
 - ② Absenkhebel
- 3 Zum Heben des Stoffschiebers ziehen Sie den Absenkhebel nach unten und schieben Sie ihn dann nach links wie abgebildet.

- * Für normalen Stoppstich muss der Stoffschieber gehoben sein.
- * Sobald die Maschine zu nähen beginnt, kehrt der Stoffschieber in die gehobene Stellung zurück.

SECTION 3. BASIC SEWING

Straight Stitch Sewing

- ① Pattern selector: A or B
- ② Presser foot: Zigzag foot
- ③ Thread tension: 2–6
- ④ Stitch length: 1.5–4



- 1 Raise the presser foot and position the fabric with its edge lining up with a seam guide line on the needle plate.

Lower the needle into the fabric.

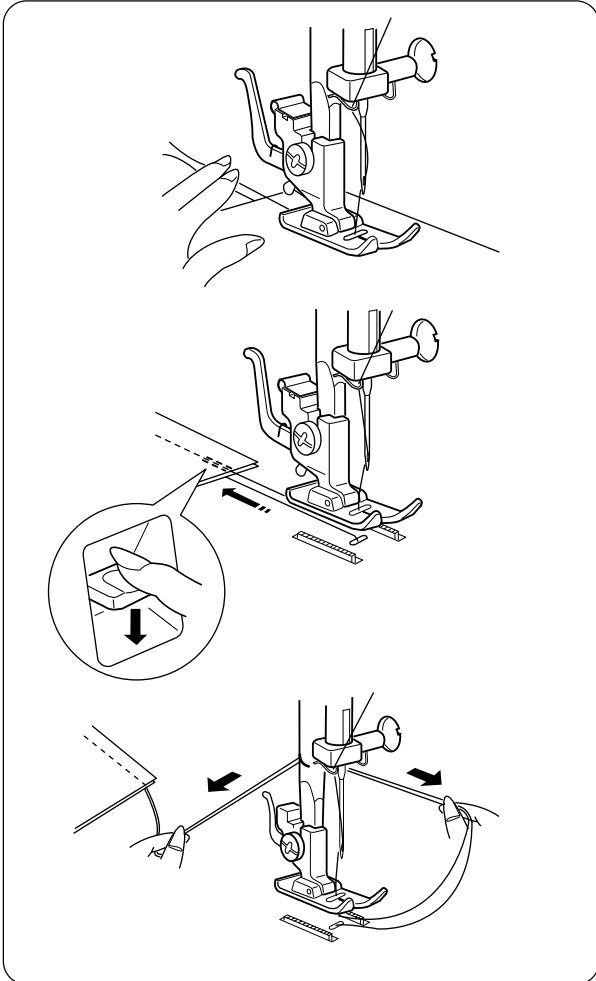
Lower the presser foot and smooth the threads toward the back. Depress the foot control.

Gently guide the fabric along the guide line letting the fabric feed by itself.

- 2 For fastening the end of seams, press the reverse stitch button and sew several reverse stitches.

Raise the presser foot and remove the fabric, drawing the threads to the back.

- 3 Draw the threads up and into the thread cutter.



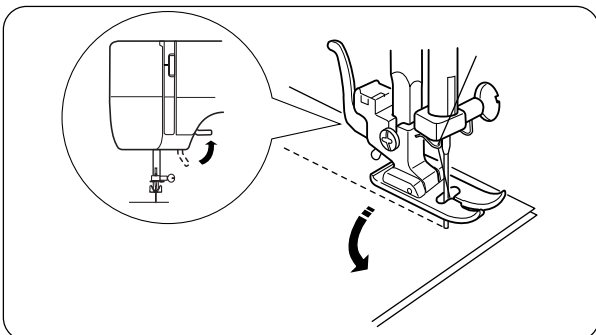
To change the direction

Stop the machine and turn the balance wheel toward you to bring the needle down into the fabric.

Raise the presser foot.

Pivot the fabric around the needle to change sewing direction as desired.

Lower the presser foot and continue sewing.



SECTION 3. BASES DE LA COUTURE

Point Droit

- | | |
|----------------------|-------------|
| ① Sélecteur de point | A ou B |
| ② Pied de biche | Pied zigzag |
| ③ Tension du fil | 2 - 6 |
| ④ Longueur de point | 1.5-4 |

① Levez le pied de biche et placez le tissu près de la ligne de guide sur la plaque de l'aiguille. Abaissez l'aiguille dans le tissu.
Baissez le pied de biche et mettez le fil vers l'arrière. Pressez la pédale de la couture.
Guidez doucement le tissu le long de la ligne du guide laissant le tissu aller naturellement.

② Pour arrêter la fin des coutures, appuyez sur le bouton de la marche arrière et cousez quelques points arrière.
Levez le pied de biche et enlevez le tissu en tirant le fil vers l'arrière.

③ Coupez les fils.

Comment Changer la Direction de la Couture

Arrêtez la machine. Tournez le volant vers vous et piquez l'aiguille dans le tissu.
Relevez le pied de biche.
Pivotez le tissu pour changer de direction.
Baissez le pied de biche et continuez à coudre.

TEIL 3. EINFACHES NÄHEN

Nähen mit Geradstichen

- | | |
|---------------------|---------------|
| ① Stichprogramm | A oder B |
| ② Fuß | Zick-Zack-Fuß |
| ③ Oberfadenspannung | 2 - 6 |
| ④ Stichlänge | 1.5 - 4 |

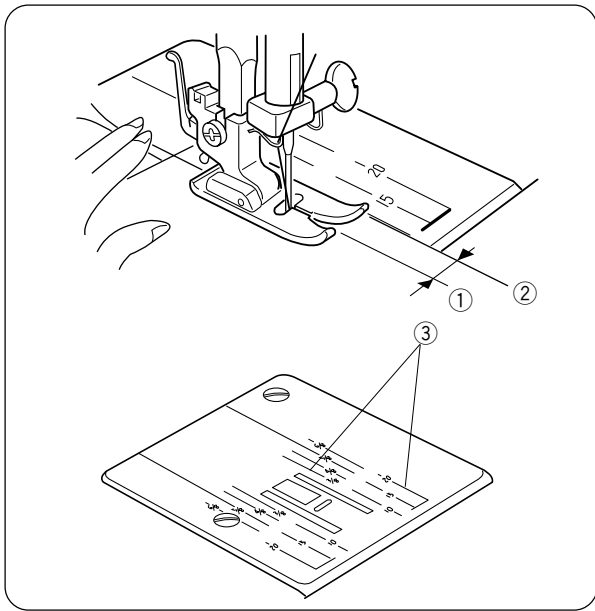
① Heben Sie den Nähfuß an, und legen Sie den Stoff an eine Markierung der Stichplatte der Stichplatte. Senken Sie die Nadel in den Stoff ab.
Senken Sie den Nähfuß, und legen Sie die Fadenenden nach hinten. Drücken Sie auf den Fußanlasser.
Führen Sie den Stoff nur locker an der Markierung entlang, so daß der automatische Transport nicht gestört wird.

② Um die Fadenenden am Ende einer Naht zu vernähen, drücken Sie die Rückwärtstaste und nähen einige Stiche rückwärts.
Heben Sie dann den Nähfuß an, und nehmen Sie den Stoff so weg, daß die Fäden nach hinten gezogen werden.

③ Schneiden Sie die Fäden ab.

Ändern der Nährichtung

Lassen Sie die Maschine anhalten, und drehen Sie dann das Handrad zu sich hin, bis die Nadel im Stoff steckt.
Heben Sie den Nähfuß an.
Schwenken Sie den Stoff um die Nadel in die gewünschte neue Nährichtung. Senken Sie den Nähfuß, und nähen Sie weiter.



Seam Guide Line

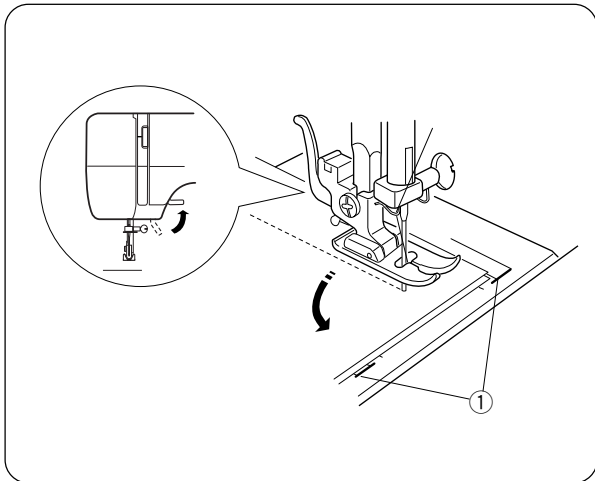
The numbers on the needle plate indicate the distance between the center needle position and the guideline.

The numbers in front are centimeters.

The numbers in back are fractions of an inch.

Number	15	20	4/8	5/8	6/8
Distance (cm)	1.5	2.0	1.3	1.6	1.9

- ① Center needle position
- ② Guide lines
- ③ Numbers



Turn a Square Corner

To turn a square corner 5/8" (1.6 cm) from the fabric edge.

Stop stitching and lower the needle by turning the handwheel counterclockwise.

Raise the presser foot and turn the fabric to line the edge with the 5/8" (1.6 cm) seam guide.

Lower the presser foot and begin stitching in the new direction.

Line up the fabric edge facing you with the cornering guide shown.

- ① Cornering guide

Guides de couture

Les guides de couture tracés sur la semelle de piqûre et le couvercle à crochet vous facilitent la tâche pour mesurer les rentrées de couture.

Remarque: Le numéro indique la distance à partir de la position centrale de l'aiguille.

Numéro	15	20	4/8	5/8	6/8
Distance (cm)	1.5	2.0	1.3	1.6	1.9

- ① Position centrale de l'aiguille
- ② Bord du tissu
- ③ Guides de couture

Tourner à angle droit

Le guide de couture des coins vous aide à conserver un rentré de couture de 1,6 cm lorsque vous cousez en angle droit.

Lorsque le bord du tissu devant vous s'aligne sur le guide de couture des coins comme illustré, arrêtez de piquer et abaissez l'aiguille dans le tissu en tournant le volant vers vous.

Relevez le pied-de-biche et faites pivoter le tissu de façon à aligner le bord du tissu sur le guide de couture de 1,6 cm.

Abaissez le pied-de-biche et commencez à piquer dans le nouveau sens.

- ① Guide de couture des coins

Benutzen der Markierungslinien

Die Markierungslinien auf der Stichplatte und dem Greiferdeckel erleichtern Ihnen das Messen der Nahtzugabe.

Hinweis: Die Nummer gibt den Abstand von der mittleren Nadelposition an.

Nummer	15	20	4/8	5/8	6/8
Abstand (cm)	1.5	2.0	1.3	1.6	1.9

- ① Mittlere Nadelposition
- ② Stoffkante
- ③ Markierungslinien

Ändern der Nährichtung um 90°

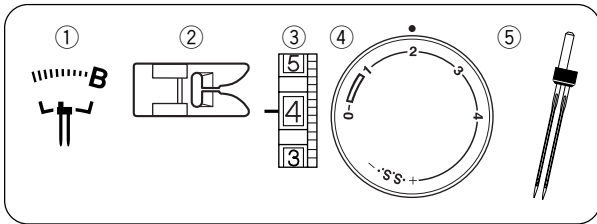
Die Eckennähführung hilft Ihnen, beim Nähen einer Ecke einen Saumabstand von 1,6 cm einzuhalten.

Wenn der Ihnen zugewandte Stoffrand wie dargestellt mit der Eckennähführung abschließt, halten Sie mit dem Nähen an und senken die Nadel in den Stoff, indem Sie das Handrad auf sich zu drehen.

Stellen Sie den Nähfuß hoch und drehen Sie den Stoff so, dass der Stoffrand mit den 1,6 cm Nahtführungslinien abschließt.

Senken Sie den Nähfuß und nähen Sie in der neuen Richtung weiter.

- ① Eckennähführung



Twin Needle Hem

- ① Pattern selector: Zigzag foot
- ② Presser foot: Zigzag foot
- ③ Thread tension: 2-6
- ④ Stitch length: 1.5-4
- ⑤ Twin needle

A twin needle hem is quick and easy. It is especially useful for very stretchy fabrics. Be sure to use a stretch twin needle for knit fabrics.

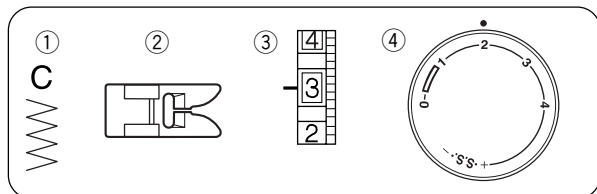
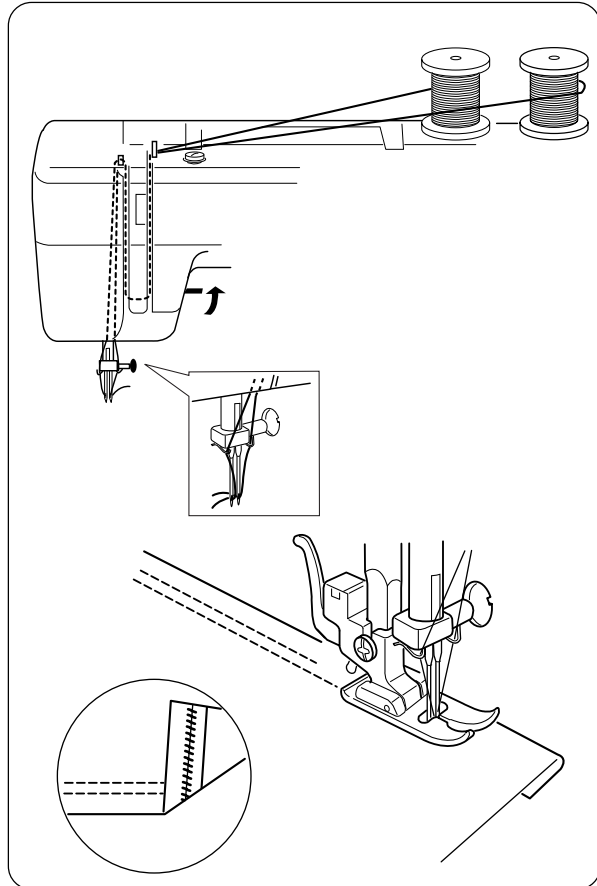
Turn off the power switch and insert a twin needle.

Thread the machine in the same manner as for single thread (see page 16), using both spool pins. Pull one thread down behind each needle bar thread guide.

Thread each needle from front to back.

Fold the hem up desired amount and topstitch with the twin needle. Carefully trim away excess fabric using sharp scissors. This is an excellent hemming method for knit fabrics because the bobbin thread zigzags, allowing the hem to stretch with the fabric.

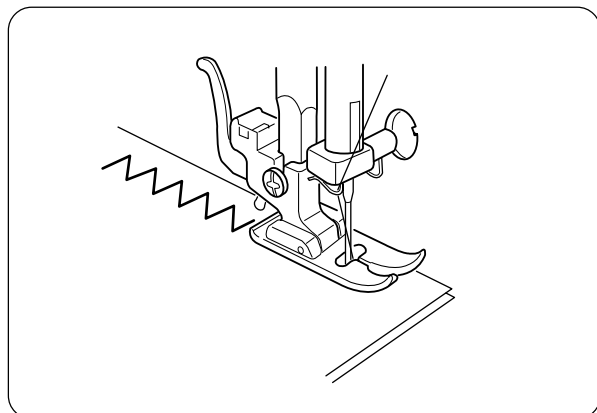
Remove twin needle. Set up machine for single needle sewing.




Zigzag Stitching

- ① Pattern selector: C
- ② Presser foot: Zigzag foot
- ③ Thread tension: 2-5
- ④ Stitch length: 0.5-4

Simple zigzag stitching is widely used for over-casting, sewing on buttons, etc.



Ourlet à aiguille jumelée

- | | |
|----------------------|---|
| ① Sélecteur de point |  |
| ② Pied de biche | Pied zigzag |
| ③ Tension du fil | 2 - 6 |
| ④ Longueur de point | 1.5 - 4 |
| ④ Aiguille jumelée | |

Rapide et facile, l'ourlet à aiguille jumelée convient parfaitement aux tissus très extensibles. Veiller à utiliser une aiguille jumelée pour coudre des vêtements en tricot.

Mettre la machine hors tension avant d'insérer une aiguille jumelée.

Procéder de la même façon que pour un seul fil (voir page 17) pour enfileur la machine, en utilisant les deux guides porte-bobine. Amener un fil vers le bas derrière chaque guide-fil de la barre aiguille.

Enfiler chaque aiguille d'avant en arrière.

Plier la quantité d'ourlet souhaitée et surpiquer avec l'aiguille jumelée. Retirer soigneusement l'excédent de tissu à l'aide de ciseaux aiguisés. C'est une excellente méthode d'ourlage pour les tricots car le zigzag effectué par le fil de canette permet l'étirement de l'ourlet.


Enlever l'aiguille jumelée. Rétablir le réglage de la machine pour la couture avec aiguille unique.

Point Zigzag

- | | |
|----------------------|-------------|
| ① Sélecteur de point | C |
| ② Pied de biche | Pied zigzag |
| ③ Tension du fil | 2 - 5 |
| ④ Longueur de point | 0.5-4 |

Couture simple en zigzag est utilisée pour surjeter, coudre des boutons etc.

Saum mit Zwillingsnadel

- | | |
|---------------------|---|
| ① Stichprogramm |  |
| ② Fuß | Zick-Zack-Fuß |
| ③ Oberfadenspannung | 2 - 6 |
| ④ Stichlänge | 1.5 - 4 |
| ⑤ Doppelnadel | |

Ganz einfach und schnell; der Saum mit Zwillingsnadel wird hauptsächlich für sehr dehnbare Stoffe empfohlen. Bei Strickkleidern, darauf achten, eine Doppelnadel zu benutzen.

Die Maschine ausschalten, bevor die Doppelnadel eingesetzt wird.

Zum Einfädeln der Maschine, gleiche Vorgehungsweise wie für einen einzelnen Faden (Seite 17), indem man beide Garnrollenstifte benutzt. Einen Faden nach unten hinter jede Fadenführung der Nadelstange ziehen.

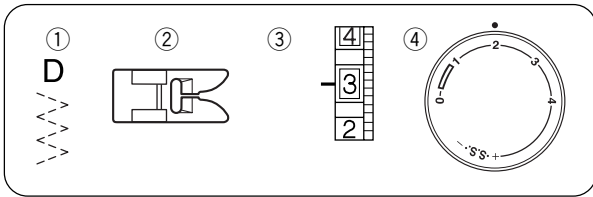
Jede Nadel von vorne nach hinten einfädeln.

Die gewünschte Breite des Saums falten und mit der Doppelnadel absteppen. Sorgfältig überflüssigen Stoff mit einer Schere auf der linken Seite abschneiden. Es handelt sich um eine ausgezeichnete Methode für Strickwaren, da der Saum mit dem es handelt sich um eine gute Methode, um Strickwaren zu säumen, da der Unterfaden im Zick-Zack genäht wird. Die Doppelnadel entfernen. Die Maschine wieder zum Nähen mit einer einzelnen Nadel einstellen.

Nähen mit Zick-zack-stichen

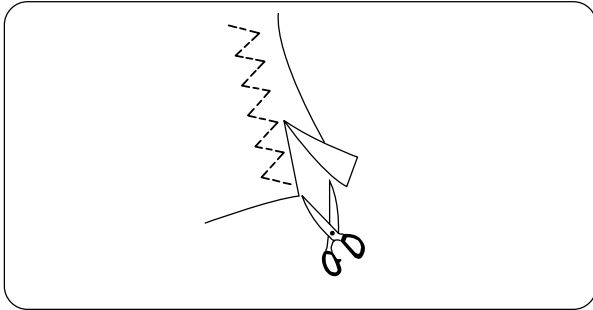
- | | |
|---------------------|---------------|
| ① Stichprogramm | C |
| ② Fuß | Zick-Zack-Fuß |
| ③ Oberfadenspannung | 2 - 5 |
| ④ Stichlänge | 0.5-4 |

Der einfache Zick-zack-stich wird oft zum Versäubern von Kanten, zum Annähen von Knöpfen etc. verwendet.



Tricot Stitch

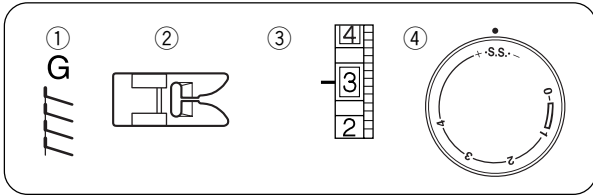
- ① Pattern selector: D
- ② Presser foot: Zigzag foot
- ③ Thread tension: 1–4
- ④ Stitch length: 0.5–4



Place the fabric under the presser foot so that the edge is just inside the right edge of the presser foot.

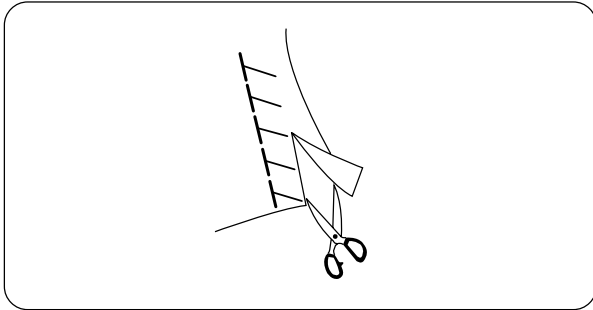
Guide the work so the right hand stitches fall off the edge of the fabric.

Be careful not to cut the stitches.



Super Stretch Stitch

- ① Pattern selector: G
- ② Presser foot: Zigzag foot
- ③ Thread tension: 1–4
- ④ Stitch length: S.S.

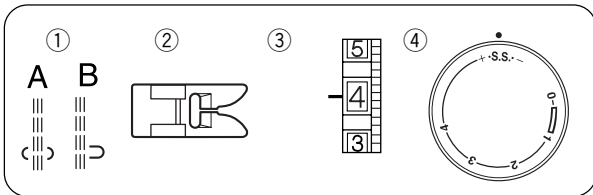


This super stretch stitch is ideal for sewing swimwear and stretch velour because it provides the greatest amount of elasticity and strength. Super stretch stitch will be done most successfully when the right side stitches of zigzag fall slightly off the edge of the fabric.

Place your fabric to allow a 1.6 cm (5/8") seam.

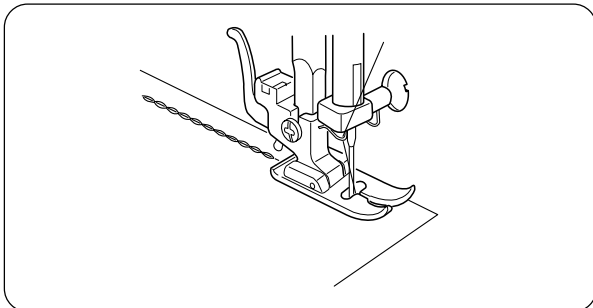
Trim the seam allowance after sewing.

Be careful not to cut the stitches.



Triple Stitch

- ① Pattern selector: A or B
- ② Presser foot: Zigzag foot
- ③ Thread tension: 2–6
- ④ Stitch length: S.S.



The stitch is sewn with two stitches forward and one stitch backward forming a seam that does not rip easily.

Garments should be basted for fitting before seaming.

Point pour tissu tricot (point zigzag multiple)

① Sélecteur de point	D
② Pied de biche	Pied zigzag
③ Tension du fil	1-4
④ Longueur de point	0.5-4

Ce point sert à finir le bord brut de tissus synthétiques et d'autres tissus extensibles qui ont tendance à froncer.

Placez le tissu afin de former un rentré de 1,6 cm. Coupez le tissu dépassant du rentré après la couture. Ce point est également utile pour raccommoder les déchirures.

Trikotstich (Mehrfach-Zick-Zack-Stich)

① Stichprogramm	D
② Fuß	Zick-Zack-Fuß
③ Oberfadenspannung	1-4
④ Stichlänge	0.5-4

Dieser Stich wird zum Bearbeiten einer Stoffkante aus Synthetik und anderen Stoffen benutzt.

Legen Sie den Stoff so, dass eine Nahtzugabe von 1,6cm übersteht.

Schneiden Sie die zusätzliche Nahtzugabe nach dem Nähen ab.

Der Stich wird außerdem zum Stopfen und zum Ausbessern von Rissen verwendet.

Point Super Stretch

① Sélecteur de point	G
② Pied de biche	Pied zigzag
③ Tension du fil	1-4
④ Longueur de point	S.S.

Ce point est conseillé pour coudre des tissus tels que le velours stretch ou celui utilisé pour les maillots de bain. Il offre le maximum de solidité et d'élasticité. Les coutures restent bien à plat et ne se déforment pas. Il est nécessaire de diminuer la pression du pied pour que le tissu ne se déforme pas.

Superstretch Stich

① Stichprogramm	G
② Fuß	Zick-Zack-Fuß
③ Oberfadenspannung	1-4
④ Stichlänge	S.S.

Dieser Stich eignet sich bestens für 0,6 cm breite Säume auf Maschenwaren oder mittelschweren bis schweren Webstoffen, bei denen Sie einen schmalen Saum wünschen. Außerdem ist er ideal zum Nähen von Badekleidung. Legen Sie den Stoff so, dass eine Nahtzugabe von 1,6cm übersteht.

Schneiden Sie die zusätzliche Nahtzugabe nach dem Nähen ab.

Couture Triple

① Sélecteur de point	A ou B
② Pied de biche	Pied zigzag
③ Tension du fil	2-6
④ Longueur de point	S.S.

D'une grande résistance, ce point est particulièrement recommandé pour des coutures exigeant à la fois élasticité et solidité, telles que les coutures d'entrejambes, d'emmanchures ou la confection de sacs à dos. Ce point peut également s'utiliser pour les surpiquûres.

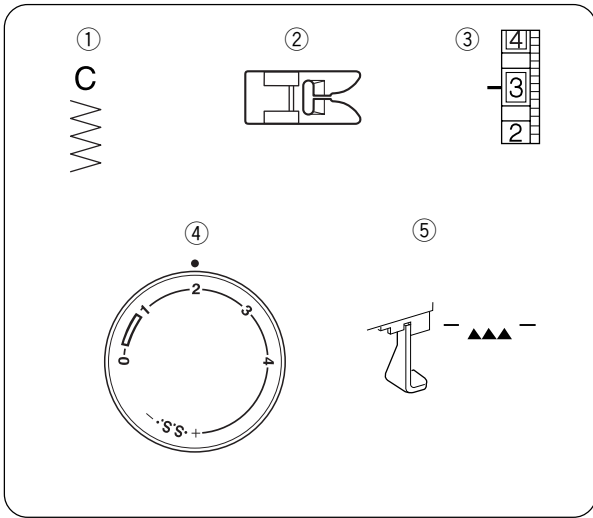
Gerader Stretchstich

① Stichprogramm	A oder B
② Fuß	Zick-Zack-Fuß
③ Oberfadenspannung	2-6
④ Stichlänge	S.S.

Dieser Stich wird mit zwei Vorwärtsstichen und einem Rückwärtsstich genäht, die eine reißfeste Naht bilden. Benutzen Sie ihn, um Bereiche wie Schritt- und Ärmellochnähte zu verstärken.

Er ist auch beim Nähen von Teilen wie Rucksäcke angebracht, da er zusätzliche Stärke verleiht.

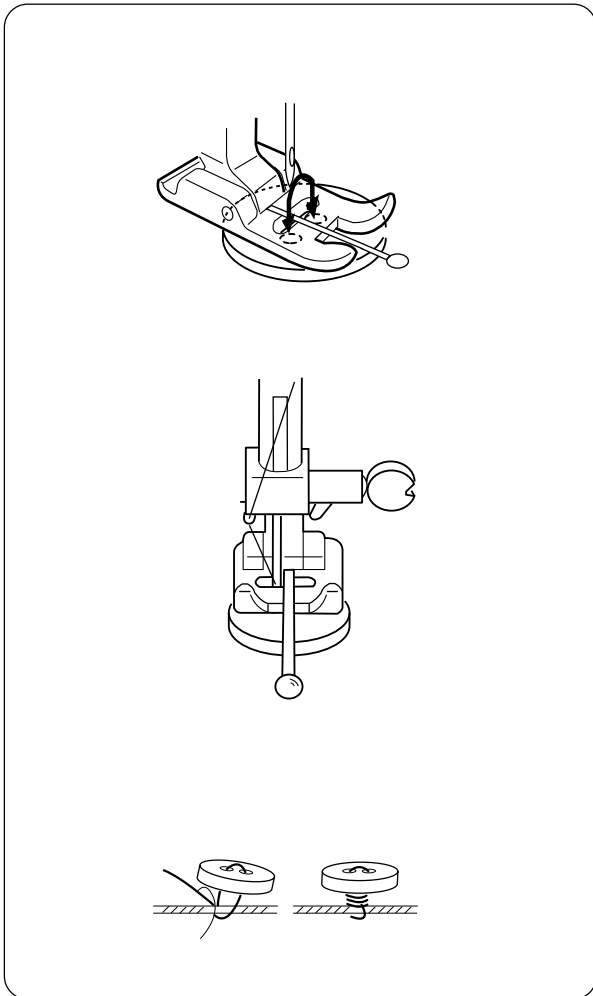
Während sich der Stoff beim Nähen von Stretchstoffen rückwärts und vorwärts bewegt, ist er vorsichtig zu führen.



Sewing Buttons

- ① Pattern selector:
- ② Presser foot:
- ③ Thread tension:
- ④ Stitch length:
- ⑤ Feed dog:


 Zigzag foot
 3-7
 Any
 Dropped



Set the Pattern Selector at **B** (left needle position).
Mark the button placements on the fabric.

Drop the feed dog. (see page 20)
Place fabric under the foot.

Place the button under the foot aligning the left hole with the needle point.
Lower the foot. Sew a few stitches to lock the threads. Place a straight pin on top of the button in between the holes.
(See illustration) When sewing over the button and straight pin, a shank will be created.

Set the Pattern Selector at **C**. Select the zigzag width to match the holes in the button.
Turn the balance wheel to confirm correct width. Sew several stitches to secure the button to the fabric.
Set the Pattern Selector at **B**. Sew several stitches to lock the threads.

Cut the threads 20 cm (8") leaving a thread tail.
Bring the needle thread down through the button hole and wind it around the thread shank.
Draw the thread to the wrong side and knot.

Couture des boutons

- ① Motif de point:
- ② Pied de biche:
- ③ Tension du fil:
- ④ Longueur de point:
- ⑤ Griffe d'entraînement:



Pied zigzag
3 – 7
Tous
Position basse

Annähen von Knöpfen

- ① Stichmuster:
- ② Fuß:
- ③ Oberdenspannung:
- ④ Stichlänge:
- ⑤ Stoffschieber:



Zick-Zack-Fuß
3 – 7
Beliebig
Abgesenkt

Placez le bouton utilisant l'aiguille comme guide. Mettre le selecteur des motifs sur "B".

Abaissez la griffe d'entraînement (Voir page 21).

Alignez deux trous du bouton dans la fente du pied et placez le trou gauche juste au-dessous la pointe de l'aiguille.

Abaissez le pied et manoeuvrer le selecteur des motifs pour que la pointe de l'aiguille soit juste au-dessus du trou droit du bouton.

Coudre environ cinq points et relever l'aiguille. Remettre le selecteur des motifs sur "B" et faire quelque points pour arrêter le fil.

Coupez les fils laissant 20 cm. Baissez le fil de l'aiguille à travers le trou dans le bouton et tournez le autour de la queue. Tirez le fil en sens contraire et nouez.

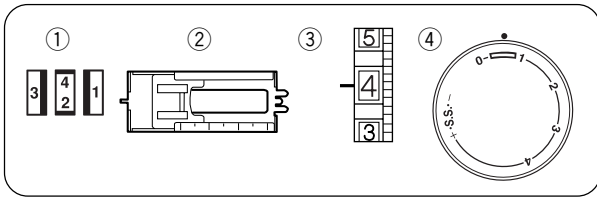
Wenn der Knopf einen Stiel bekommen soll, legen Sie eine Stecknadel auf den Nähfuß. Stellen Sie die Stichmuster-Selektor auf "B".

Stoffschieber versenken (siehe Seite 21).

Legen Sie die Knopf so unter den Nähfuß, daß beide Löcher des Knopfs unter der Öffnung des Fußes liegen, wobei daß das linke Loch des Knopfs genau unter der Nadelspitze liegt. Senken Sie den Nähfuß, und verstellen Sie dann die Stichmuster-Stichwähler, bis sich die Nadelspitze genau über dem rechten Loch des Knopfs befindet. Nähen Sie ungefähr 5 Stiche, und bringen Sie dann die Nadel in die obere Stellung.

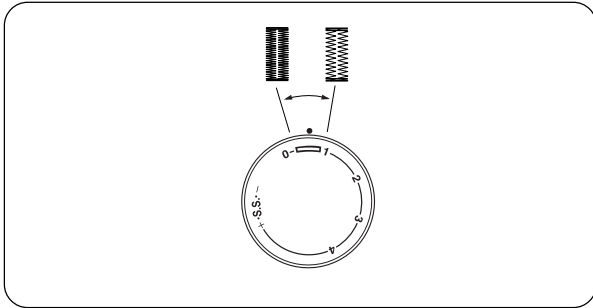
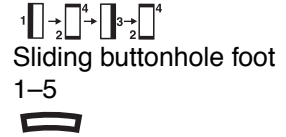
Stellen Sie die Stichmusterwähler wieder auf "B", und nähen Sie einige Stiche, um das Fadenende zu vernähen.

Um den Stiel zu verstärken, schneiden Sie den Faden so ab, daß etwa 20 cm stehen bleiben. Schieben Sie den Oberfaden durch ein Loch im Knopf nach unten und wickeln ihn um den Stiel. Ziehen Sie den Faden auf die Stoffrückseite durch und verknoten ihn dort.




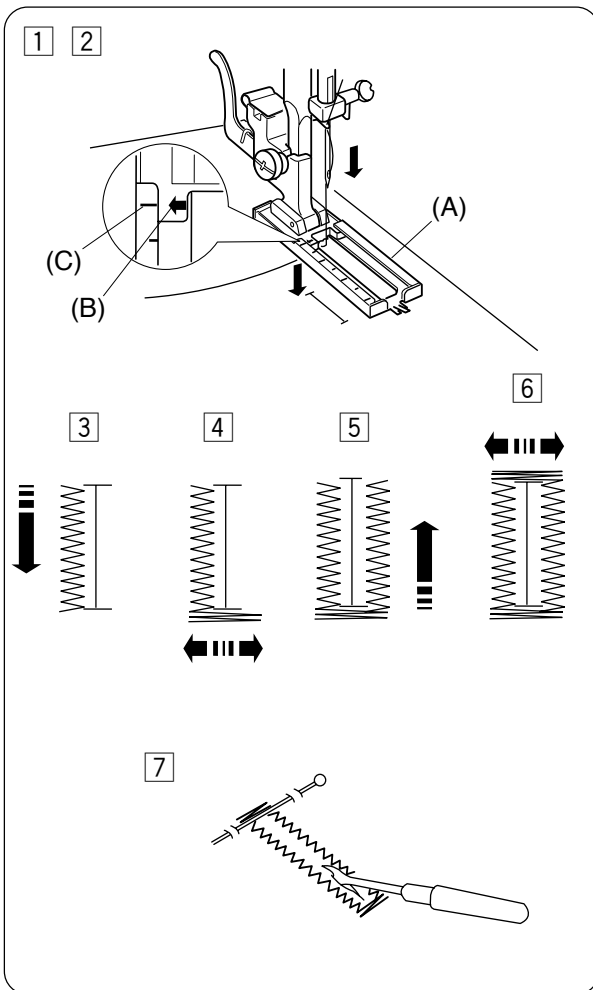
Buttonhole

- ① Pattern selector:
- ② Presser foot:
- ③ Thread tension:
- ④ Stitch length:



To adjust buttonhole stitch density:

Set the stitch length dial between “” to adjust the buttonhole stitch density.

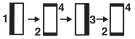



- ① Carefully mark buttonhole length on fabric. Place the fabric under the foot with the buttonhole marking running toward you.
- ② Move the slider (A) toward you so that the top mark (C) on the slider meets the start mark (B). Line up the markings on the foot with the top mark on the fabric.


Note: The scale on the slider is engraved in centimeters.

- ③ Set the pattern selector dial at “1” . Sew forward until you reach the front marking of your buttonhole. Stop sewing at a left stitch.
- ④ Set the pattern selector dial at “2” . Sew 5 stitches. Stop sewing at a right stitch.
- ⑤ Set the pattern selector dial at “3” . Sew until you reach the back marking of the buttonhole. Stop sewing at a right stitch.
- ⑥ Set the pattern selector dial at “2” . Sew a few bartacks and raise the needle from the fabric. Set the pattern selector dial at a straight stitch. Sew a few locking stitches.
- ⑦ Remove the fabric from the machine and cut the sewing thread. Insert a pin inside the bartack. Then cut the opening with a seam ripper. Take care not to cut the stitches.

Boutonnière en 4 phases





- ① Motif de point: 
- ② Pied de biche: Pied de biche pour boutonnière
- ③ Tension du fil: 1 – 5
- ④ Longueur de point: 

Pour ajuster la densité des points de boutonnière:

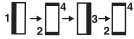

Réglez le sélecteur de longueur de point entre “” pour déterminer la densité du point de boutonnière.

- ① Marquez soigneusement la longueur de la boutonnière sur le tissu.
Mettez le tissu sous le pied de biche avec la marque de la boutonnière tournée vers vous.
- ② Déplacez la glissière (A) vers vous afin que la marque supérieure (C) de la glissière coïncide avec la marque d'entame (B).
Alignez les marques du pied de biche avec la marque supérieure du tissu.


Remarque: L'échelle de la glissière est en centimètres

- ③ Ajustez le bouton sélecteur du point sur “”.
Piquez en avant jusqu'à la marque de devant de la boutonnière.
- ④ Arrêtez de piquer avec un point à gauche.
Ajustez le bouton sélecteur de point sur “”.
- ⑤ Faites 5 points. Arrêtez avec un point à droite.
Ajustez le bouton sélecteur de point sur “”.
Piquez jusqu'à la marque arrière de la boutonnière.
- ⑥ Arrêtez avec un point à droite.
Ajustez le bouton sélecteur de point sur “”.
Faites quelques points de renfort et levez l'aiguille du tissu.
Ajustez le bouton sélecteur de point sur couture droite.
- ⑦ Faites quelques points de finition.
Enlevez le tissu de la machine et coupez le fil à coudre. Mettez une épingle à l'intérieur du renfort.
Coupez l'ouverture avec un découpeur.
Faites attention de ne pas couper les points.

Knopflochnähen in 4 Schritten





- ① Stichmuster: 
- ② Fuß: Gleitnähuß für Knopflocher
- ③ Oberdenspannung: 1 – 5
- ④ Stichelänge: 

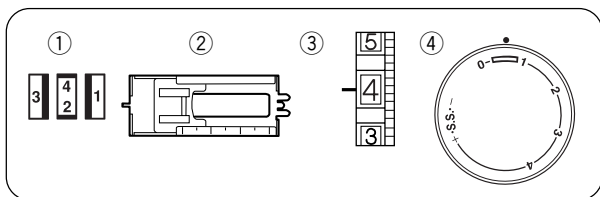
Einstellen der Knopflochstichdichte:

Die Knopflochstichdichte kann durch Einstellen der Stichelängen-Knopf zwischen “” justiert werden.

- ① Markieren Sie vorsichtig die Knopflochlänge auf dem Stoff. Legen Sie den Stoff unter den Nähfuß mit der Knopflochmarkierung nach vorn.
- ② Schieben Sie die Gleitführung (A) so nach vorn, dass die obere Markierung (C) der Gleitführung mit der Anfangsmarkierung (B) übereinstimmt. Fluchten Sie die Markierungen des Nähfußes mit der Markierung auf der oberen Stoffseite.

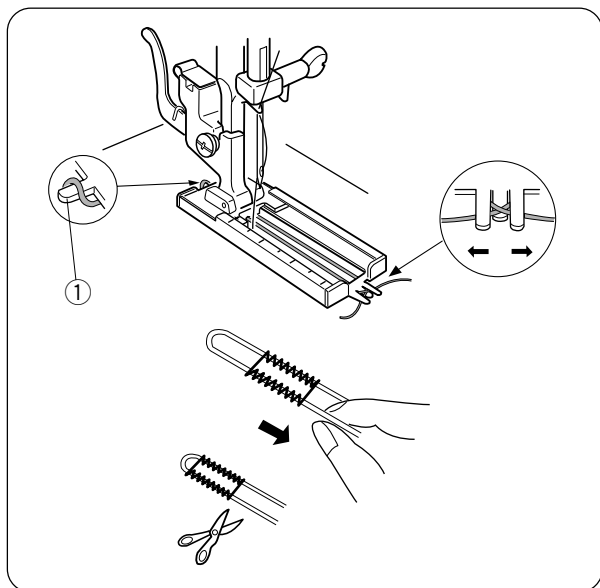
Hinweis: Die Skalenummerierung der Gleitführung versteht sich in Zentimetern

- ③ Stellen Sie den Stichmusterwähler auf “”.
Nähen Sie vorwärts bis zur vorderen Markierung Ihres Knopflochs.
- ④ Unterbrechen Sie den Nähvorgang mit einem Stich nach links.
Stellen Sie den Stichmusterwähler auf “”.
- ⑤ Nähen Sie 5 Stiche und unterbrechen Sie den Nähvorgang mit einem Stich nach rechts.
Stellen Sie den Stichmusterwähler auf “”.
Nähen Sie bis zur hintere Knopflochmarkierung.
- ⑥ Unterbrechen Sie den Nähvorgang mit einem Stich nach rechts.
Stellen Sie den Stichmusterwähler auf “”.
Nähen Sie ein paar Verstärkungsstiche und ziehen Sie die Nadel aus dem Stoff.
Stellen Sie den Stichmusterwähler auf Steppstich.
- ⑦ Nähen Sie ein paar Stiche zum Vernähen.
Ziehen Sie den Stoff aus der Maschine und schneiden Sie den Nähfaden ab. Stecken Sie eine Stecknadel in den Innenteil der Verstärkung.
Schneiden Sie das Knopfloch mit einem Knopflochsneider auf.

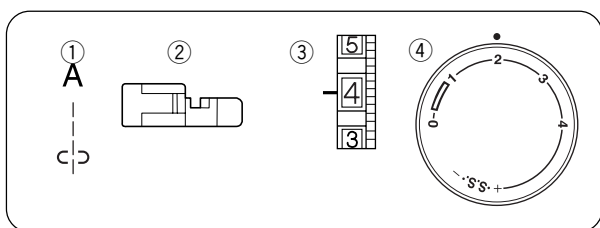


Corded Buttonhole

- ① Pattern selector: 1 → 2 → 3 → 4
 ② Presser foot: Sliding buttonhole foot
 ③ Thread tension: 1 – 5
 ④ Stitch length:

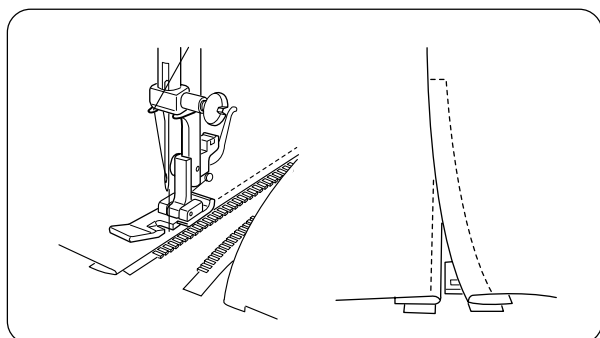


- 1 With the buttonhole foot raised, hook the cord on the cord spur at the back of the buttonhole foot.
 - ① Spur
- 2 Bring the ends toward you under the buttonhole foot until they clear the front end.
- 3 Hook the filler cord into the forks on the front of the foot to hold them tight.
- 4 Lower the needle into the garment where the buttonhole will start and lower the foot.
- 5 Depress the foot control gently and sew the buttonhole. Each side of the buttonhole and the bartacks will be sewn over the cord.
- 6 Remove the fabric from the machine and cut the sewing threads.
- 7 Pull the left end of the filler cord to tighten it.
- 8 Thread the end through a darning needle, draw to the wrong side of the fabric and cut.



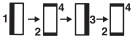

Zipper Application

- ① Pattern selector: A
 ② Presser foot: Zipper foot
 ③ Thread tension: 2–6
 ④ Stitch length: 1.5-4



- Pin or baste zipper tape to fabric and place it under the foot.
 Smooth the threads toward the back and lower the foot.
 To sew the left side of the zipper, guide the zipper teeth along the edge of the foot and stitch through the garment and zipper tape.
 Turn the fabric and sew the other side of the zipper in the same way as you did the left side.

Boutonnière en relief avec cordon

- ① Motif de point: 
- ② Pied de biche: Pied de biche pour boutonnière
- ③ Tension du fil: 1 – 5
- ④ Longueur de point: 

- 1 Avec le pied de biche pour boutonnières en relief, mettez le cordon dans l'éperon dans la partie arrière du pied de biche pour boutonnières.
- ① Éperon
- 2 Levez les extrémités vers vous sous le pied pour boutonnières, jusqu'à ce que l'extrémité avant soit libre.
- 3 Accrochez le cordon dans les fourches situées à l'avant du pied de biche pour pouvoir le tenir fortement.
- 4 Baissez l'aiguille jusqu'au tissu à l'endroit où vous allez commencer la boutonnière, et baissez le pied de biche.
- 5 Appuyez doucement sur la pédale et faites la boutonnière. Les renforts et chaque côté de la boutonnière doivent être cousus sur le cordon.
- 6 Enlevez le tissu de la machine et coupez les fils de la couture
- 7 Tirez l'extrémité gauche du cordon pour pouvoir le serrer.
- 8 Enfilez l'extrémité sur une aiguille à repriser, tirez-le sur l'envers du tissu et coupez-le.

Installation des fermetures éclair

- ① Sélecteur de point: A
- ② Pied presseur: Pied pour fermetures éclair
- ③ Tension du fil de l'aiguille: 2 à 6
- ④ Longueur du point: 1.5 – 4

Épinglez ou faufilez le ruban de la fermeture éclair et le placer sous le pied. Tirez les fils vers l'arrière et baissez le pied. Pour coudre le côté gauche de la fermeture éclair, guidez les dents de la fermeture éclair le long du bord du pied et cousez le vêtement et le ruban de la fermeture éclair.

Inversez le tissu et cousez l'autre moitié de la fermeture éclair, de la même façon que pour le côté gauche.

Kordelknopfloch

- ① Stichmuster: 
- ② Fuß: Gleitnähuß für Knopflocher
- ③ Oberdenspannung: 1 – 5
- ④ Stichtlänge: 

- 1 Bei angehobenem Knopflochnähfuß haken Sie die Füllkordel in den hinten am Knopflochnähfuß angeordneten Sporn ein.
- ① Sporn
- 2 Ziehen Sie die Fadenenden unter dem Nähfuß hinweg nach vorn, bis das vordere Ende frei liegt.
- 3 Hängen Sie die Füllkordel in die vorn am Nähfuß sitzenden Gabeln ein, damit sie fest sitzt.
- 4 Senken Sie nun die Nadel an dem Punkt ab, an dem das Knopfloch beginnen soll und klappen Sie den Nähfuß herunter.
- 5 Drücken Sie den Fußhebel sanft und nähen Sie das Knopfloch. Beide Knopflochseiten und die Verstärkungen werden auf der Kordel genäht.
- 6 Ziehen Sie den Stoff aus der Maschine und schneiden Sie die Nähfäden ab.
- 7 Ziehen Sie am linken Ende der Kordel, um diese fest anzuziehen.
- 8 Fädeln Sie das Ende in eine Stopfnadel ein, ziehen Sie es auf die linke Stoffseite und schneiden Sie es ab.

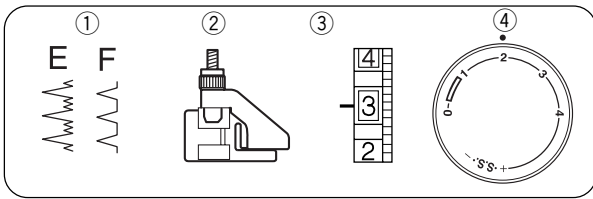
Einnähen von Reißverschlüssen

- ① Stichmuster: A
- ② Fuß: Nähfuß für Reißverschlüsse
- ③ Oberdenspannung: 2 – 6
- ④ Stichtlänge: 1.5 – 4

Heften Sie das Reißverschlussband mit Stecknadeln oder Reihfaden und legen Sie es unter den Nähfuß. Ziehen Sie die Fäden nach unten und senken Sie den Nähfuß ab.

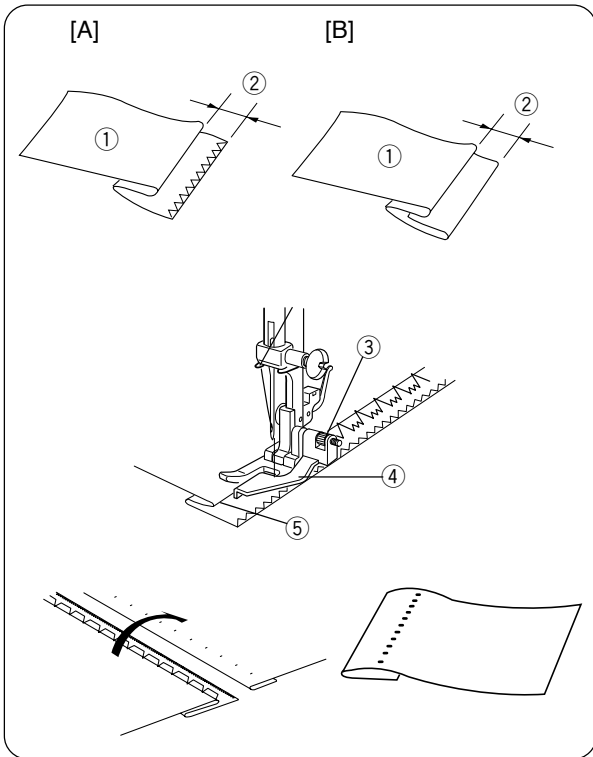
Zum Nähen der linken Reißverschlussseite führen Sie die Reißverschlusszähne am Rand des Nähfußes entlang und nähen Sie durch den Stoff und das Reißverschlussband.

Drehen Sie das Nähgut und nähen Sie die auf die andere Seite wie die bereits fertige linke Seite.



Blind Hem Stitch

- ① Pattern selector: E or F
- ② Presser foot: Blind hem foot
- ③ Thread tension: 1–3
- ④ Stitch length: 2–3



- ① On heavyweight fabrics that ravel, the raw edge should be overcast first. Then fold the hem, as illustrated, leaving 1/4" (0.7 cm) of the hem edge showing.

- ① Wrong side of the fabric
- ② 1/4" (0.7 cm)

[A] Heavy weight fabrics

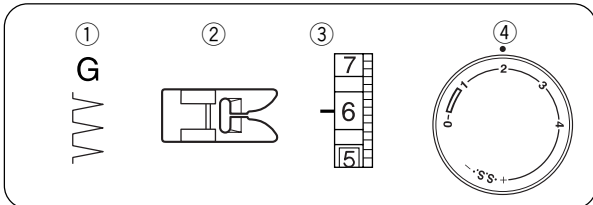
[B] Fine or medium weight fabrics

- ② Position the fabric, so that the needle at its leftmost position just pierces the edge of the fold.

- ③ Turn the guide screw to adjust the guide aligning with the folded edge. Sew along the folded edge guiding the fabric so the needle catches the folded edge.

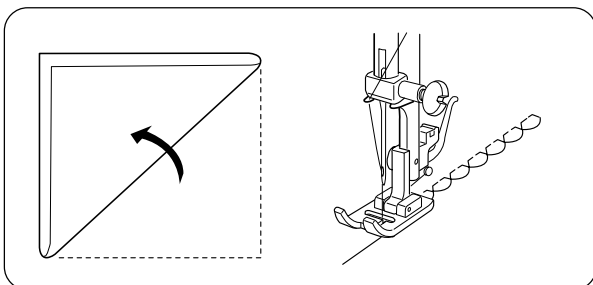
- ③ Guide screw
- ④ Guide
- ⑤ Folded edge

- ④ After hemming is completed, press together both sides of the finished hem. The top side of the fabric should show only the blind stitches.



Shell Tuck

- ① Pattern selector: G
- ② Presser foot: Zigzag foot
- ③ Thread tension: 6–8
- ④ Stitch length: 2–3



- Place the folded edge along the slot of foot. The needle should fall off the edge of the fabric on the right forming a tuck.

Ourlet invisible

- ① Sélecteur de point: E ou F
- ② Pied de biche: Pied pour ourlet invisible
- ③ Tension du fil: 1 – 3
- ④ Longueur de point: 2 – 3

1 Sur les tissus épais qui s'effilochent, il faut tout d'abord surfiler le bord brut.
Pour les tissus fins ou moyens, pliez l'ourlet sous le tissu comme illustré.
Pliez l'ourlet, l'envers du tissu étant sur le dessus afin de former un rentré de 0,7 cm.

- ① Envers du tissu
- ② 0,7 cm

[A] tissus lourds

[B] tissus fins ou d'un poids moyen

2 Placez le tissu afin que l'aiguille pique juste le bord plié lorsqu'elle parvient sur le côté gauche extrême.
Rabaissez le pied presseur.

3 Tournez la vis-guide de façon à ajuster l'alignement du guide avec le pli du bord.
Cousez le long du pli en guidant le tissu de façon à ce que l'aiguille atteigne le pli du bord.

- ③ Vis-guide
- ④ Guide
- ⑤ Pli du bord

4 Ouvrez et aplatissez le pli.

Point à coquilles

- ① Sélecteur de point: G
- ② Pied de biche: Pied Zigzag
- ③ Tension du fil: 6 – 8
- ④ Longueur de point: 2 – 3

Utilisez un tissu léger (du tricot, par exemple).
Pliez le tissu et piquez dans le biais.
Lorsque l'aiguille oscille vers la droite, laissez-la toucher à peine le bord plié du tissu.

Blindsaum

- ① Stichprogramm: E oder F
- ② Fuß: Nähfuß für Rollsaum
- ③ Oberdenspannung: 1 – 3
- ④ Stichlänge: 2 – 3

1 Falten Sie den Saum nach oben, dann noch einmal mit einer Faltenbreite von 0,4 bis 0,7 cm (1/4"), wie in der Abb. dargestellt.

- ① Linke Stoffseite
- ② Von 0,4 bis 0,7 cm (1/4")

[A] Schwere Stoffe

[B] Feine oder mittelschwere Stoffe

2 Legen Sie den Stoff so unter den Nähfuß, dass die Nadel nur in den gefalteten Teil des Stoffes sticht, wenn sie sich bis zum linken Ende bewegt. Dann Nähfuß absenken.

3 Drehen Sie die Führungsschraube zum Einstellen der Führungsposition. Sie muss auf den gefalteten Rand treffen. Nähen Sie den eingeschlagenen Saum, während Sie ihn an der Führungslinie entlang führen.

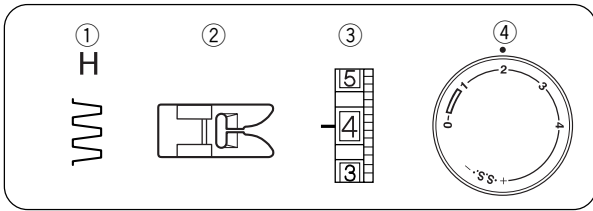
- ③ Führungsschraube
- ④ Führung
- ⑤ Eingeschlagener Saum

4 Öffnen Sie nun die Falte ganz.

Nähen eines Muschelsaums

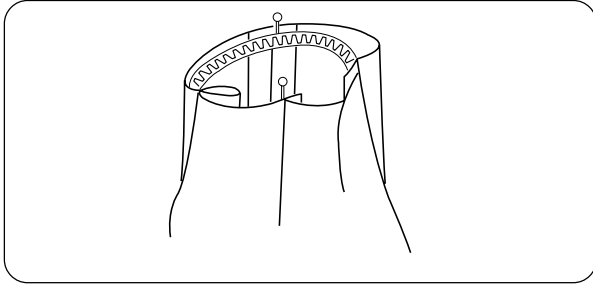
- ① Stichprogramm: G
- ② Fuß: Zick-Zack-Fuß
- ③ Obrfadenspannung: 6 – 8
- ④ Stichlänge: 2 – 3

Benutzen Sie einen Stoff (wie z.B. Trikot).
Falten Sie den Stoff diagonal und nähen Sie.
Wenn die Nadel nach rechts schwingt, achten Sie darauf, dass die Nadel gerade über die gefaltete Kante hinausgeht.
Falten Sie den Stoff nach dem Nähen auseinander und bügeln Sie die Muscheln flach auf eine Seite.



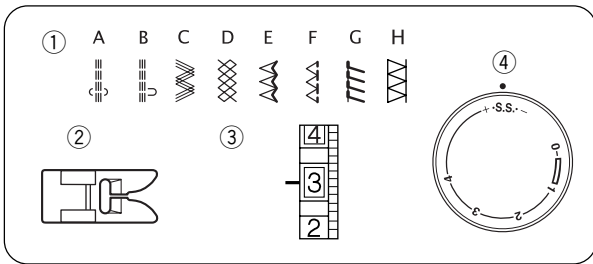
Box Stitch

- ① Pattern selector: H
- ② Presser foot: Zigzag foot
- ③ Thread tension: 1-4
- ④ Stitch length: 0.5-2



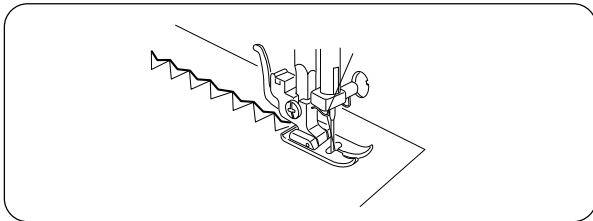
Choose the box stitch to attach elastic directly onto fabric without making an elastic casing.

Mark the elastic into quarters and match these to the center front, center back and side seams. Place the middle of the elastic under the center of the presser foot and stitch into place, making sure the elastic is evenly stretched.



Stretch Stitch Patterns

- ① Pattern selector: A-H
- ② Presser foot: Zigzag foot
- ③ Thread tension: 1-4
- ④ Stitch length: S.S.



Decorative stretch patterns are used for adding a creative and personalized touch to items. You can decorate children's clothes, women's blouses, curtains, etc.

Point carré

- ① Sélecteur de point: H
- ② Pied de biche: Pied Zigzag
- ③ Tension du fil : 1 – 4
- ④ Longueur de point : 0.5–2

Sélectionner le point carré pour coudre l'élastique directement sur le tissu sans faire d'ourlet pour l'élastique.

Délimiter les quarts de l'élastique et les faire correspondre aux coutures de centre avant, centre arrière et de côté.

Poser le milieu de l'élastique sous la partie centrale du pied à coudre, coudre en veillant à ce que l'élastique soit tendu uniformément.

Points stretch décoratifs

- ① Motif de point: A – H
- ② Pied de biche: Pied Zigzag
- ③ Tension du fil: 1 – 4
- ④ Longueur de point: S.S.

Les motifs extensibles décoratifs sont utilisés pour ajouter une touche créative et personnalisée aux ouvrages.

Guidez soigneusement le tissu pendant la couture car il a tendance à glisser d'un côté ou de l'autre.

Kästchenstich

- ① Stichprogramm: H
- ② Fuß: Zick-Zack-Fuß
- ③ Obrfadenspannung: 1 – 4
- ④ Stichlänge: 0.5–2

Mit dem Kästchenstich können Gummibänder direkt auf den Stoff genäht werden.

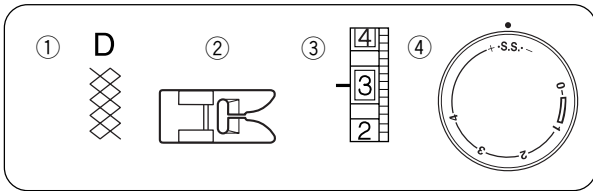
Das Gummiband in vier Teile abmessen, damit sie den Nähten der vorderen Mitte, der hinteren Mitte und den Seiten entsprechen.

Die Gummibandmitte unter den zentralen Teil des Nähfusses legen. Nähen unter Beachtung, dass das Gummiband gleichmäßig auseinandergezogen wird.

Dekorative Stretchstiche

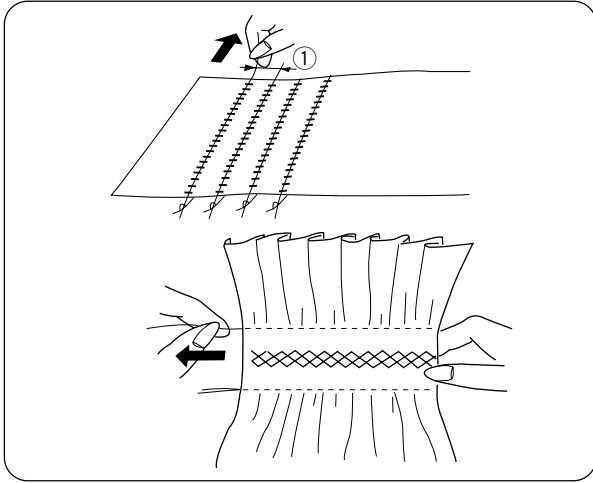
- ① Stichprogramm: A – H
- ② Fuß: Zick-Zack-Fuß
- ③ Obrfadenspannung: 1 – 4
- ④ Stichlänge: S.S.

Mit dekorativen Stretchstichen verleihen Sie Ihren Nähteilen einen kreativen, individuellen Touch. Während sich der Stoff beim Nähen von Stretchstoffen rückwärts und vorwärts bewegt, ist er vorsichtig zu führen.



Smocking

- ① Pattern selector: D
- ② Presser foot: Zigzag foot
- ③ Thread tension: 1-4
- ④ Stitch length: S.S.



With the stitch length at “4”, sew straight stitching lines 1 cm (3/8”) apart, across the area to be smocked.

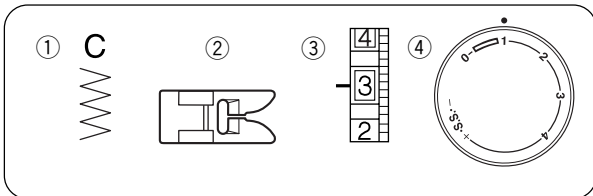
Knot the threads along one edge. Pull the bobbin threads and distribute the gathers evenly.

Secure the threads at the other end.

Sew the decorative stitch between the gathering stitches.

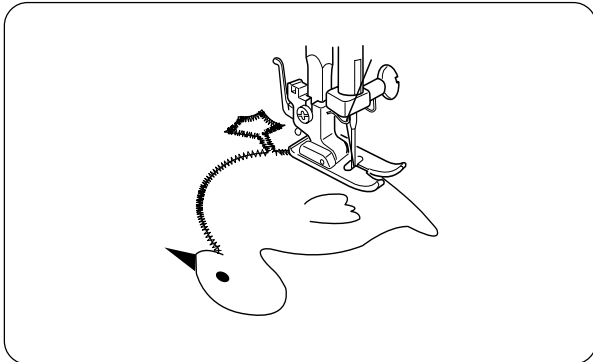
Pull out the gathering stitches.

- ① 1 cm



Applique

- ① Pattern selector: C
- ② Presser foot: Zigzag foot
- ③ Thread tension: 1-4
- ④ Stitch length: 0.5-1



Baste (or fuse with iron-on fabric joiner) applique pieces on the fabric.

Stitch around the applique making sure the needle falls along the outer edge of the applique.

When sewing corners, lower the needle down into the fabric.

Raise the presser foot and pivot the fabric to the right or left.

Smocks

① Motif de point:	D
② Pied-de-biche:	Pied zigzag
③ Tension du fil:	1 – 4
④ Longueur de point:	S.S.

Choisissez un tissu doux et léger, comme la batiste, le vichy ou le challis. Coupez trois fois plus de tissu que la largeur de l'ouvrage.

Augmentez la longueur de point jusqu'à "4" et diminuez la tension du fil à "1". Cousez des rangées de points droits à 1 cm les unes des autres à l'endroit où vous voulez faire les smocks.

Nouez les fils à une extrémité. Depuis l'autre extrémité du tissu, tirez les fils de la canette pour répartir les fronces de façon homogène et arrêtez les fils. Rétablissez la tension du fil à sa position initiale. Cousez des rangées de points de smock entre les points de fronçage.

Une fois terminé, retirez les points de fronçage.

- ① 1 cm

Appliqué

① Sélecteur de point	C
② Pied de biche	Pied zigzag
③ Tension du fil	1-4
④ Longueur de point	0.5-1

Faufilez ou repassez avec un adhésif à repasser, l'appliqué sur le tissu. Cousez tout autour de l'appliqué en étant certain que l'aiguille tombe sur la lisière extérieure de l'appliqué. En cousant les coins, abaissez l'aiguille dans le tissu à gauche. Levez le pied de biche et pivotez le tissu vers la droite ou la gauche.

Smoken / Einkräuseln mit Gummifaden

① Stichprogramm:	D
② Fuß:	Zick-Zack-Fuß
③ Oberfadenspannung:	1 – 4
④ Stichlänge:	S.S.

Diese Art des Kräuselns ist hervorragend geeignet für sichtbare elastische Kräuselnähte wie z. B. an Blusenärmeln, Halssausschnitten oder Taillennähten. Markieren Sie auf dem Stoff die Linie für die Kräuselnäht. Lassen Sie bei Nahtbeginn die Nadel in den Stoff einstechen, ohne den Nähfuß zu senken. Legen Sie den Gummifaden um die Nadel, in Richtung zu Ihnen, so dass zwei Fäden übernäht werden. Senken Sie jetzt erst den Nähfuß. Nähen Sie nun einige Stiche zum Fixieren des Gummifadens. Achten Sie beim Nähen der Kräuselnäht darauf, dass der Gummifaden nicht gedehnt oder von der Nadel durchstochen wird.

- ① 1 cm

Applikationen

① Stichprogramm	C
② Fuß	Zick-Zack-Fuß
③ Oberfadenspannung	1-4
④ Stichlänge	0.5-1

Kleben oder bügeln Sie die Applikation auf den Stoff und nähen Sie entlang des Außenrandes, wobei die Nadel an der rechten Seite direkt neben der Applikation in den Stoff sticht.

Wenn Sie die Nährichtung ändern wollen, lassen Sie die Nadel links im Stoff stehen und heben Sie den Fuß an. Drehen Sie den Stoff, wobei Sie die Nadel als Drehpunkt benutzen, und nähen Sie dann weiter.

SECTION 4. TAKING CARE OF YOUR MACHINE

Cleaning the Bobbin Case and the Hook

Note : Turn off the power switch and/or unplug the machine.

To dismantle shuttle race unit:

Raise the needle to its highest position and open the hook cover.

Open the hinged latch of bobbin case and take it out of the machine.

Open the hook race ring holders and remove the shuttle race ring.

Remove the hook.

* Clean the hook race with a brush and a soft dry cloth.

- ① Bobbin case
- ② Shuttle race ring holder
- ③ Shuttle race ring
- ④ Shuttle
- ⑤ Shuttle race

To assemble shuttle race unit:

Shuttle the hook by the center pin and fit it carefully back into the shuttle race, forming a perfect circle with the shuttle driver.

Attach the shuttle race ring making sure the bottom pin fits into the notch.

Lock the shuttle race ring by turning the holders back into position. Insert the bobbin case.

- ⑥ Pin
- ⑦ Notch

Cleaning the Feed Dog



CAUTION:

Turn off the power switch and/or unplug the machine before cleaning the feed dog.

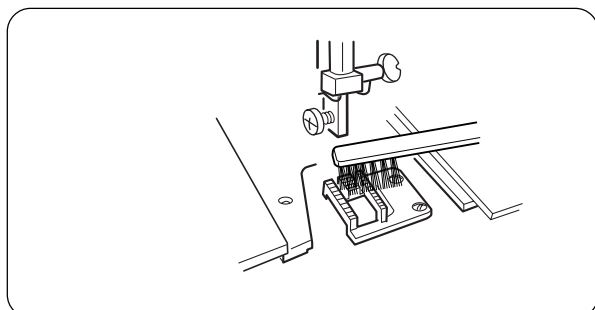
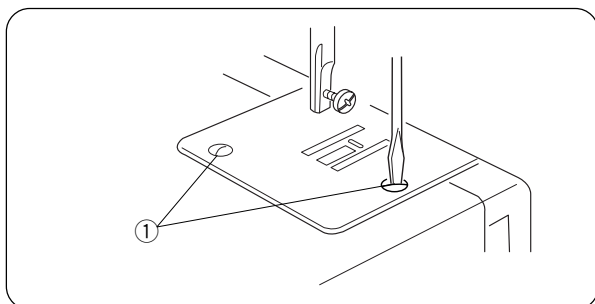
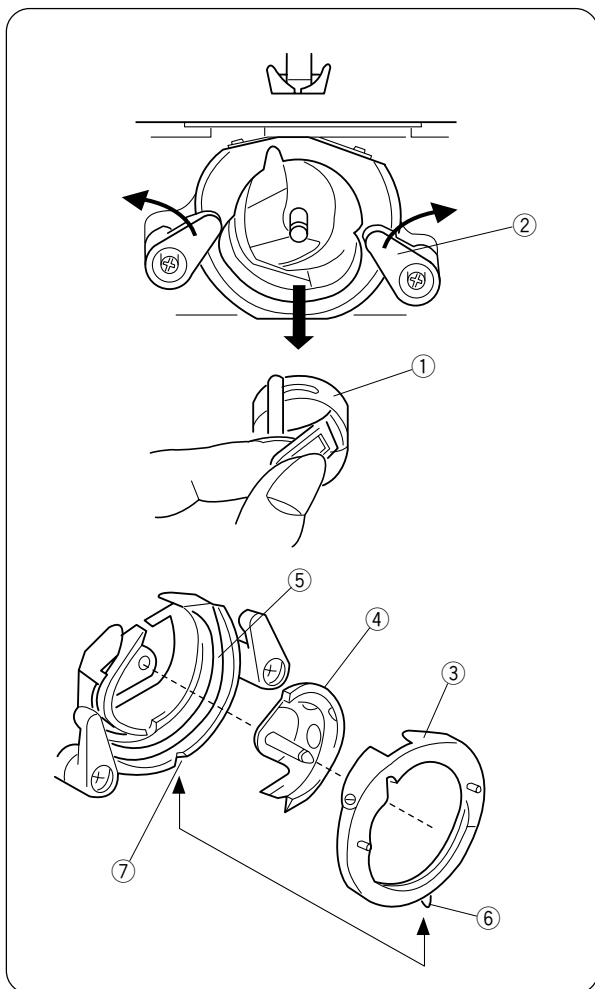
Remove the needle and the presser foot.

Remove the needle plate setscrew and remove the needle plate.

- ① Setscrew

With a brush, clean out dust and lint clogging the feed dog teeth.

Reset the needle plate.



SECTION 4. ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE Démontage et Remontage du Crochet de la Navette

Note: Mettez le commutateur sur arrêt et/ou débranchez la prise de la machine.

Pour démonter le crochet de la navette:

Tourner le volant vers soi pour faire remonter complètement la barre d'aiguille et ouvrir le capot du crochet. Retirer le boîtier de canette par son loquet. Ouvrir les loquets de blocage de l'anneau de la cage de la navette vers l'extérieur et retirer l'anneau de la cage de la navette. Ôter le crochet.

* Nettoyez le crochet de la navette avec une brosse et un linge doux.

- ① Boîtier de canette
- ② Support de bague de la cage à crochet
- ③ Anneau de la cage du crochet
- ④ Crochet
- ⑤ Cage du crochet

Pour remonter le crochet de la navette:

Tenir le crochet de la navette par l'axe central et la remettre doucement en place, de façon à ce qu'elle forme un cercle parfait avec le chasse-navette. Remettre en place l'anneau de retenue, la surface polie tournée vers l'extérieur, en s'assurant que l'ergot du bas s'adapte dans l'encoche du support. Bloquer l'anneau de retenue en remettant les leviers en place. Remettre en place la canette et le boîtier.

- ⑥ Goupille
- ⑦ Encoche

Nettoyage de la griffe d'entraînement



Attention:

Éteindre et/ou débrancher la machine avant de nettoyer la griffe d'entraînement.

Enlever l'aiguille et le pied presser.

Dévisser la vis d'arrêt de la plaque à aiguille et enlever la plaque à aiguille.

- ① Vis d'arrêt de la plaque

Au moyen d'une brosse, dépoussiérer et enlever les peluches qui encrassent les dents de la griffe d'entraînement.

Remettre la plaque à aiguille en place.

TEIL 4. WARTUNG DER MASCHINE Reinigung von Spulenkapsel und Greifer

Hinweis: Schalten Sie den Hauptschalter aus, und/oder ziehen Sie den Netzstecker.

Reinigen des Greifers:

Bringen Sie die Nadel in ihre höchste Stellung, und öffnen Sie dann die Greiferabdeckung. Öffnen Sie den Riegel der Spulenkapsel, und nehmen Sie die Kapsel aus der Maschine.

Drücken Sie die Halter des Greiferrings nach außen, und nehmen Sie den Greiferring heraus.

Nehmen Sie den Greifer heraus.

* Reinigen Sie den Greifer und die Greiferbahn mit einer Bürste und einem weichen, trockenen Tuch.

- ① Spulenkapsel
- ② Halter des Greiferrings
- ③ Greiferring
- ④ Greifer
- ⑤ Greiferbahn

Zusammensetzen des Greifers:

Fassen Sie den Greifer an seinem Mittelstift, und setzen sie ihn vorsichtig wieder so in die Greiferbahn ein, das zusammen mit dem Greiferantriebsteil ein vollständiger Kreis gebildet wird.

Setzen Sie den Greiferring ein, und achten Sie dabei darauf, daß sein unterer Stift in die Kerbe zu sitzen kommt.

Verriegeln Sie den Greiferring, indem Sie seine Halter zurück in die ursprüngliche Lage drehen. Setzen Sie zum Schluß die Spulenkapsel ein.

- ⑥ Stift
- ⑦ Kerbe

Reinigung des Transporteurs



WARNHINWEIS:

Schalten Sie die Maschine am Netzschalter aus und ziehen Sie den Stecker ab, bevor Sie die Maschine reinigen.

Entfernen Sie den Nähfuß und die Nadel. Entfernen Sie die Schraube auf der Stichplatte mit dem Schraubendreher.

Entfernen Sie die Stichplatte und nehmen Sie die Spule heraus.

- ① Schraube

Reinigen Sie den Transporteur und die Greiferbahn mit einem Reinigungspinsel.

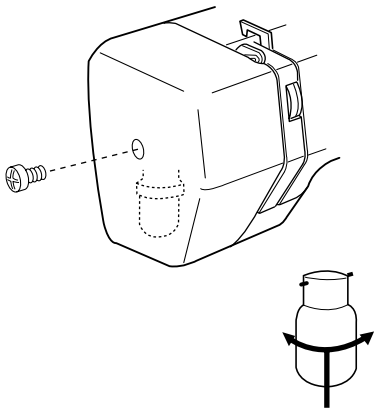
Bringen Sie die Stichplatte wieder an.

Sewing Light

The sewing light is located behind the face plate.
To change the bulb, take the face plate off the sewing machine by removing the setscrew.

Unplug the power supply before changing the bulb.
Do not dismantle the machine other than explained in this manual.

To remove Push and twist to the left.
To replace Push and twist to the right.



CAUTION:

The bulb could be HOT. Protect your fingers when handle it.

Lumière pour la Couture

L'ampoule lumineuse pour la couture est placée à l'arrière du capot frontal.

Coupez la machine avant de changer l'ampoule.

Ne démontez pas la machine selon une méthode autre que celle qui est expliquée dans ce manuel.

Pour enlever poussez vers le haut et à gauche.

Pour remettre poussez vers le haut et à droite.



Avertissement :

L'ampoule risque d'être TRÈS CHAUDE. Protégez-vous les doigts pour la toucher.

Nählicht

Das Nählicht sitzt hinter dem Kopfdeckel.

Ziehen Sie den Stecker aus der Netzsteckdose, bevor Sie die Glühlampe auswechseln.

Zerlegen Sie die Maschine grundsätzlich nie anders oder weiter als in der Bedienungsanleitung beschrieben.

Zum Entfernen Drücken und nach links drehen.

Zum Ersetzen Drücken und nach rechts drehen.



Warnung:

Die Glühlampe kann heiß sein. Schützen Sie Ihre Finger.

Troubleshooting

Condition	Cause	Reference
The needle thread breaks.	<ol style="list-style-type: none"> 1. The needle thread is not threaded properly. 2. The needle thread tension is too tight. 3. The needle is bent or blunt. 4. The needle is incorrectly inserted. 5. The fabric is not being drawn to the back when sewing is finished. 6. The thread is either too heavy or too fine for the needle. 	<p>See Page 16 See Page 18 See Page 10 See Page 10 See Page 22 See Page 10</p>
The bobbin thread breaks.	<ol style="list-style-type: none"> 1. The bobbin thread is not threaded properly in the bobbin case. 2. Lint has collected in the bobbin case. 3. The bobbin is damaged and doesn't turn smoothly. 	<p>See Page 14 Clean the bobbin case. Exchange bobbin.</p>
The needle breaks.	<ol style="list-style-type: none"> 1. The needle is incorrectly inserted. 2. The needle is bent or blunt. 3. The needle clamp screw is loose. 4. The tension of the needle thread is too tight. 5. The fabric is not drawn to the back when sewing is finished. 6. The needle is too fine for the fabric being sewn. 7. The pattern selector dial had been turned while the needle was in the material. 	<p>See Page 10 See Page 10 See Page 10 See Page 18 See Page 22 See Page 10 See Page 20</p>
Skipped stitches	<ol style="list-style-type: none"> 1. The needle is incorrectly inserted. 2. The needle is bent or blunt. 3. The needle and/or threads are not suitable for the work being sewn. 4. The needle thread is not threaded properly. 	<p>See Page 10 See Page 10 See Page 10 See Page 16</p>
Seam puckering	<ol style="list-style-type: none"> 1. The needle thread tension is too tight. 2. The machine is not threaded correctly. 3. The needle is too heavy for the fabric being sewn. 4. The stitches are too coarse for the fabric being new line sewn. <p>* When sewing extremely light weight materials, place a sheet of paper underneath the fabric.</p>	<p>See Page 18 See Page 16 See Page 10 Make the stitches denser.</p>
Stitches form loops below the work	<ol style="list-style-type: none"> 1. The needle thread tension is too loose. 2. The needle is either too heavy or too fine for the thread. 	<p>See Page 18 See Page 10</p>
The cloth is not feeding smoothly.	<ol style="list-style-type: none"> 1. The feed dog is packed with lint. 2. The stitches are too fine. 	<p>See Page 42 Make the stitches coarser.</p>
The machine does not work.	<ol style="list-style-type: none"> 1. The machine is not plugged in. 2. Thread is caught in the hook race. 	<p>See Page 8 See Page 42</p>
The machine does not run smoothly and is noisy.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Threads have been caught in hook mechanism. 2. The feed dog is packed with lint. 	<p>See page 42 See Page 42</p>

En cas de difficulté

Condition	Cause	Référence
Le fil de l'aiguille se rompt	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le fil de l'aiguille n'est pas enfilé correctement 2. La tension du fil de l'aiguille est trop forte. 3. L'aiguille est émoussée ou tordue. 4. L'aiguille n'est pas insérée correctement. 5. Le tissu n'a pas été tiré vers l'arrière quand la couture est terminée. 6. Le fil est trop gros ou trop fin pour l'aiguille. 	<p>Voir Page 17 Voir Page 19 Voir Page 11 Voir Page 11 Voir Page 23 Voir Page 11</p>
Le fil de la canette se rompt	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le fil de la canette n'est pas enfilé correctement dans le boîtier de la canette. 2. La charpie s'est accumulée dans le boîtier de la canette. 3. La canette est endommagée et ne tourne pas bien. 	<p>Voir Page 15</p> <p>Nettoyez le boîtier de canette. Echangez la bobine</p>
L'aiguille se rompt	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'aiguille n'est pas installée correctement. 2. L'aiguille est émoussée ou tordue. 3. La vis de la patte d'attache de l'aiguille est desserrée. 4. La tension du fil de l'aiguille est trop forte. 5. Le tissu n'a pas été tiré vers l'arrière quand la couture est terminée. 6. L'aiguille est trop fine pour le genre de tissu cousu. 7. Le bouton pour point-motif a été tourné ou le courant domestique a été branché, quand l'aiguille était dans le tissu. 	<p>Voir Page 11 Voir Page 11 Voir Page 11 Voir Page 19 Voir Page 23 Voir Page 11 Voir Page 21</p>
Points sautés	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'aiguille n'est pas installée correctement. 2. L'aiguille est émoussée ou tordue. 3. L'aiguille ou les fils ne sont pas convenables pour le tissu cousu. 4. Une aiguille à "POINTE BLEUE" n'est pas utilisée pour coudre les tissus extensibles, très fins et synthétiques. 5. Le fil de l'aiguille n'est pas enfilé correctement. 	<p>Voir Page 11 Voir Page 11 Voir Page 11 Voir Page 11</p> <p>Voir Page 17</p>
La couture se fronce	<ol style="list-style-type: none"> 1. La tension du fil de l'aiguille est trop forte. 2. La machine n'est pas enfilée correctement. 3. L'aiguille est trop grosse pour le tissu cousu. 4. Les points sont trop gros pour le tissu cousu. <p>* En cousant des tissus très légers, placez une feuille de papier en dessous du tissu cousu.</p>	<p>Voir Page 19 Voir Page 17 Voir Page 11</p> <p>Faites les points plus serrés.</p>
Les points forment des boucles au-dessous de la couture	<ol style="list-style-type: none"> 1. La tension du fil de l'aiguille est trop lâche. 2. L'aiguille est trop grosse ou trop fine pour le fil. 	<p>Voir Page 19 Voir Page 11</p>
Le tissu n'avance pas régulièrement.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Les griffes d'entraînement sont remplies de charpie. 2. Les points sont trop serrés. 	<p>Voir Page 43 Faites les points plus longs.</p>
La machine ne fonctionne pas	<ol style="list-style-type: none"> 1. La machine n'a pas été branchée. 2. Des fils sont pris dans le mécanisme de la navette. 	<p>Voir Page 9 Voir Page 43</p>
La machine ne marche pas bien et est bruyante.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Des fils sont pris dans le mécanisme de la navette. 2. Les griffes d'entraînement sont remplies de charpie. 	<p>Voir Page 43 Voir Page 43</p>

Störungsbeseitigung

Störung	Ursache	Abhilfe
Der Oberfaden reißt.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Der Oberfaden ist nicht korrekt eingefädelt. 2. Die Spannung des Oberfadens ist zu hoch. 3. Die Nadel ist verbogen oder stumpf. 4. Die Nadel ist nicht korrekt eingesetzt. 5. Sie haben den Stoff nach der Beendigung des Nähens nicht nach hinten gezogen. 6. Das Garn ist zu fein oder zu stark für die Nadel. 	<p>Siehe Seite 17 Siehe Seite 19 Siehe Seite 11 Siehe Seite 11</p> <p>Siehe Seite 23 Siehe Seite 11</p>
Der Unterfaden reißt.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Der Unterfaden ist nicht korrekt in die Spulenkapsel eingefädelt. 2. In der Spulenkapsel hat sich Fadenstaub angesammelt. 3. Die Spulenkapsel ist beschädigt und dreht sich nicht mehr leicht. 	<p>Siehe Seite 15</p> <p>Spulenkapsel reinigen.</p> <p>Spulenkapsel erneuern.</p>
Die Nadel bricht.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Die Nadel ist nicht korrekt eingesetzt. 2. Die Nadel ist verbogen oder stumpf. 3. Die Nadelklemmschraube ist locker. 4. Die Spannung des Oberfadens ist zu hoch. 5. Sie haben den Stoff nach der Beendigung des Nähens nicht nach hinten gezogen. 6. Die Nadel ist zu fein für die verarbeitete Stoffart. 7. Sie haben die Stichmuster-Einstellscheibe verstellt, während die Nadel sich im Stoff befand. 	<p>Siehe Seite 11 Siehe Seite 11 Siehe Seite 11 Siehe Seite 19</p> <p>Siehe Seite 23 Siehe Seite 11</p> <p>Siehe Seite 21</p>
Ausgelassene Stiche.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Die Nadel ist nicht korrekt eingesetzt. 2. Die Nadel ist verbogen oder stumpf. 3. Die Nadel und/oder das Garn sind für die verarbeitete Stoffart nicht geeignet. 4. Es wird beim Nähen von elastischen, sehr feinen oder synthetischen Stoffen keine Nadel mit blauer Spitze (Stretchnadel) verwendet. 5. Der Oberfaden ist nicht korrekt eingefädelt. 	<p>Siehe Seite 11 Siehe Seite 11</p> <p>Siehe Seite 11</p> <p>Siehe Seite 9 Siehe Seite 17</p>
Naht wirft Falten.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Die Spannung des Oberfadens ist zu hoch. 2. Die Maschine ist nicht korrekt eingefädelt. 3. Die Nadel ist zu dick für die verarbeitete Stoffart. 4. Die Stiche sind zu grob für die verarbeitete Stoffart. <p>* Legen Sie beim Nähen sehr leichter Stoffe ein Blatt Papier mit unter.</p>	<p>Siehe Seite 19 Siehe Seite 17 Siehe Seite 11</p> <p>Mit engeren Stichen nähen</p>
Es bilden sich Fadenschlingen auf der Unterseite.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Die Spannung des Oberfadens ist zu gering. 2. Die Nadel ist zu dünn oder zu dick. 	<p>Siehe Seite 19</p> <p>Siehe Seite 11</p>
Der Stoff wird nicht gleichmäßig transportiert.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zwischen den Zähnen des Transporteurs hat sich Nähstaub abgesetzt. 2. Die Stiche sind zu eng. 	<p>Siehe Seite 43</p> <p>Mit größeren Stichen nähen.</p>
Die Maschine arbeitet nicht.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Der Netzstecker ist nicht eingesteckt. 2. Ein Faden hat den Greifer verklebmt. 	<p>Siehe Seite 9 Siehe Seite 43</p>
Die Maschine läuft nicht weich und ist laut.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Im Greifermechanismus haben sich Fäden verwickelt. 2. Zwischen den Zähnen des Transporteurs haben sich Stoffflusen angesammelt. 	<p>Siehe Seite 43</p> <p>Siehe Seite 43</p>

